

**تسودور**  
موازين  
KOOHEJI  
البحر الدمام الهفوف



# الحياة



**ملاحق الحياة**

تيازات	كل جمعة
منوعات	كل سبت
الرياضية	كل اثنين
كل احد	

AL HAYAT MONDAY, 13 FEBRUARY, 1995 ISSUE NO 11682

## كليتوتون يعترف بأن عملية السلام تمر بـ «لحظة حاسمة» لقاء واشنطن: التزام السلام وتعهد مواجهة أعداءه



عناصران في منطقة إزويجول شرق الجزائر حيث يتسلق اليرير بمواجهة الأسلابيين (أ ب)

**□ واشنطن -**  
من ريفي خليل المعلق:

■ افتتح الرئيس بيل كلينتون ظهر أمس اجتماع بيلر هاوز، لعمدة كل من الولايات المتحدة ومصر واليمن والسعودية الفلسطينية وإسرائيل متحدثاً أن أدائه لا تزال ملتزمة عملية السلام أكثر من أي وقت مضى وأنها مستعدة للقيام بدورها في المساعدة الاقتصادية وفي مشاركة الأطراف الأخرى.

واعتبر الرئيس الأمريكي بأن عملية السلام تمر في الوقت الحاضر بـ «لحظة حاسمة» لكنه أوضح أنه مع عدم السماح لخارجية مصر السيد عمرو موسى، ورئيس الخارجية الإسرائيلية إيتان ابين، ووزير ومستشار الرئيس ياسر عرفات للتفاوض، تميل شمس، ووزير خارجية إسرائيل شمعون بيرين، وانضم إلى المجتمعين لشؤون الأمن القومي انطوني لين.

وقال الرئيس كلينتون في بداية

**□ واشنطن -**  
من ريفي خليل المعلق:

■ افتتح الرئيس بيل كلينتون ظهر أمس اجتماع بيلر هاوز، لعمدة كل من الولايات المتحدة ومصر واليمن والسعودية الفلسطينية وإسرائيل متحدثاً أن أدائه لا تزال ملتزمة عملية السلام أكثر من أي وقت مضى وأنها مستعدة للقيام بدورها في المساعدة الاقتصادية وفي مشاركة الأطراف الأخرى.

واعتبر الرئيس الأمريكي بأن عملية السلام تمر في الوقت الحاضر بـ «لحظة حاسمة» لكنه أوضح أنه مع عدم السماح لخارجية مصر السيد عمرو موسى، ورئيس الخارجية الإسرائيلية إيتان ابين، ووزير ومستشار الرئيس ياسر عرفات للتفاوض، تميل شمس، ووزير خارجية إسرائيل شمعون بيرين، وانضم إلى المجتمعين لشؤون الأمن القومي انطوني لين.

وقال الرئيس كلينتون في بداية

**□ واشنطن -**  
من ريفي خليل المعلق:

■ افتتح الرئيس بيل كلينتون ظهر أمس اجتماع بيلر هاوز، لعمدة كل من الولايات المتحدة ومصر واليمن والسعودية الفلسطينية وإسرائيل متحدثاً أن أدائه لا تزال ملتزمة عملية السلام أكثر من أي وقت مضى وأنها مستعدة للقيام بدورها في المساعدة الاقتصادية وفي مشاركة الأطراف الأخرى.

واعتبر الرئيس الأمريكي بأن عملية السلام تمر في الوقت الحاضر بـ «لحظة حاسمة» لكنه أوضح أنه مع عدم السماح لخارجية مصر السيد عمرو موسى، ورئيس الخارجية الإسرائيلية إيتان ابين، ووزير ومستشار الرئيس ياسر عرفات للتفاوض، تميل شمس، ووزير خارجية إسرائيل شمعون بيرين، وانضم إلى المجتمعين لشؤون الأمن القومي انطوني لين.

وقال الرئيس كلينتون في بداية

**□ الجزائر - «الحياة»**

■ عقد ممثلو «العقد الوطني» صباح أمس ندوة صحفية في فندق الأوراسي، وجهوا خلالها نداء إلى الشعب الجزائري بجميع فئاته، وإلى الأحزاب السياسية والمنظمات والشخصيات الوطنية لمساندة ودعم العقد الوطني ودعم هذه المبادرة لعودة السلم والرجوع إلى الإرادة الشعبية.

في غضون ذلك دعت نقابة التعليم العالي إلى إضراب مفتوح يبدأ من 18 شباط (فبراير) الجاري، وشهد الوضع الأمني تصعيداً خطيراً.

خمس الندوة كل من عبد الحميد مهري (الأمين العام لحركة التحرير الوطني) والشبيح عبد الله جاب الله (رئيس حركة النهضة الإسلامية)، وخالد اسماعيل (الأمين العام للحركة من أجل الديمقراطية في الجزائر)، والسيد أحمد محبو (مسؤول التنظيم في جبهة القوى الاشتراكية)، والشبيح عبد القادر بوحسك وخميس سليمان (عن الجبهة الإسلامية للإنقاذ)، ومحمد الأمين (عن حزب العمال الجزائري)، وأحمد بن محمد (رئيس حركة الجزائر المسلمة المعاصرة)، بالإضافة إلى السيد علي يحيى عبد النور (رئيس جمعية الدفاع عن حقوق الإنسان).

واعتمدت الأطراف المشاركة بياناً تولى قراءته بالعربية الشبيح جاب الله، وبالفرنسية السيد محبو، وأشار البيان إلى الأزمة المتعددة الأطراف، والوضع الاقتصادي والاجتماعي والأمني المتدهور، ورفض السلطة الجزائرية

**□ الجزائر - «الحياة»**

■ عقد ممثلو «العقد الوطني» صباح أمس ندوة صحفية في فندق الأوراسي، وجهوا خلالها نداء إلى الشعب الجزائري بجميع فئاته، وإلى الأحزاب السياسية والمنظمات والشخصيات الوطنية لمساندة ودعم العقد الوطني ودعم هذه المبادرة لعودة السلم والرجوع إلى الإرادة الشعبية.

في غضون ذلك دعت نقابة التعليم العالي إلى إضراب مفتوح يبدأ من 18 شباط (فبراير) الجاري، وشهد الوضع الأمني تصعيداً خطيراً.

خمس الندوة كل من عبد الحميد مهري (الأمين العام لحركة التحرير الوطني) والشبيح عبد الله جاب الله (رئيس حركة النهضة الإسلامية)، وخالد اسماعيل (الأمين العام للحركة من أجل الديمقراطية في الجزائر)، والسيد أحمد محبو (مسؤول التنظيم في جبهة القوى الاشتراكية)، والشبيح عبد القادر بوحسك وخميس سليمان (عن الجبهة الإسلامية للإنقاذ)، ومحمد الأمين (عن حزب العمال الجزائري)، وأحمد بن محمد (رئيس حركة الجزائر المسلمة المعاصرة)، بالإضافة إلى السيد علي يحيى عبد النور (رئيس جمعية الدفاع عن حقوق الإنسان).

واعتمدت الأطراف المشاركة بياناً تولى قراءته بالعربية الشبيح جاب الله، وبالفرنسية السيد محبو، وأشار البيان إلى الأزمة المتعددة الأطراف، والوضع الاقتصادي والاجتماعي والأمني المتدهور، ورفض السلطة الجزائرية

**□ الجزائر - «الحياة»**

■ عقد ممثلو «العقد الوطني» صباح أمس ندوة صحفية في فندق الأوراسي، وجهوا خلالها نداء إلى الشعب الجزائري بجميع فئاته، وإلى الأحزاب السياسية والمنظمات والشخصيات الوطنية لمساندة ودعم العقد الوطني ودعم هذه المبادرة لعودة السلم والرجوع إلى الإرادة الشعبية.

في غضون ذلك دعت نقابة التعليم العالي إلى إضراب مفتوح يبدأ من 18 شباط (فبراير) الجاري، وشهد الوضع الأمني تصعيداً خطيراً.

خمس الندوة كل من عبد الحميد مهري (الأمين العام لحركة التحرير الوطني) والشبيح عبد الله جاب الله (رئيس حركة النهضة الإسلامية)، وخالد اسماعيل (الأمين العام للحركة من أجل الديمقراطية في الجزائر)، والسيد أحمد محبو (مسؤول التنظيم في جبهة القوى الاشتراكية)، والشبيح عبد القادر بوحسك وخميس سليمان (عن الجبهة الإسلامية للإنقاذ)، ومحمد الأمين (عن حزب العمال الجزائري)، وأحمد بن محمد (رئيس حركة الجزائر المسلمة المعاصرة)، بالإضافة إلى السيد علي يحيى عبد النور (رئيس جمعية الدفاع عن حقوق الإنسان).

واعتمدت الأطراف المشاركة بياناً تولى قراءته بالعربية الشبيح جاب الله، وبالفرنسية السيد محبو، وأشار البيان إلى الأزمة المتعددة الأطراف، والوضع الاقتصادي والاجتماعي والأمني المتدهور، ورفض السلطة الجزائرية

**□ الجزائر - «الحياة»**

■ عقد ممثلو «العقد الوطني» صباح أمس ندوة صحفية في فندق الأوراسي، وجهوا خلالها نداء إلى الشعب الجزائري بجميع فئاته، وإلى الأحزاب السياسية والمنظمات والشخصيات الوطنية لمساندة ودعم العقد الوطني ودعم هذه المبادرة لعودة السلم والرجوع إلى الإرادة الشعبية.

في غضون ذلك دعت نقابة التعليم العالي إلى إضراب مفتوح يبدأ من 18 شباط (فبراير) الجاري، وشهد الوضع الأمني تصعيداً خطيراً.

خمس الندوة كل من عبد الحميد مهري (الأمين العام لحركة التحرير الوطني) والشبيح عبد الله جاب الله (رئيس حركة النهضة الإسلامية)، وخالد اسماعيل (الأمين العام للحركة من أجل الديمقراطية في الجزائر)، والسيد أحمد محبو (مسؤول التنظيم في جبهة القوى الاشتراكية)، والشبيح عبد القادر بوحسك وخميس سليمان (عن الجبهة الإسلامية للإنقاذ)، ومحمد الأمين (عن حزب العمال الجزائري)، وأحمد بن محمد (رئيس حركة الجزائر المسلمة المعاصرة)، بالإضافة إلى السيد علي يحيى عبد النور (رئيس جمعية الدفاع عن حقوق الإنسان).

واعتمدت الأطراف المشاركة بياناً تولى قراءته بالعربية الشبيح جاب الله، وبالفرنسية السيد محبو، وأشار البيان إلى الأزمة المتعددة الأطراف، والوضع الاقتصادي والاجتماعي والأمني المتدهور، ورفض السلطة الجزائرية

**كما في «مونت كارلو»**  
**«غنشتاد»**، «لوندشان» ، «لاسكال»  
كذلك عند الكوهجي

العناية وذلك لتأمين أفضل مستوى خدمة تقنية الزبائن. للاطلاع على مجموعة ساعات «رولكس» الرائعة الرجاء زيارتنا في صالة العرض.

هناك نخبة محدودة من الناصر صناع «رولكس» وعدد محدود أكثر يمكنه بيعها. لقد تم اختيار كل صانع «رولكس» بعناية.

الدمام، شارع الظهران - عمارة الخج، هاتف: ٨٣٣ ٠٩٠  
الخبر شارع الملك خالد - التقاطع الأول، هاتف: ٨٦٤ ١١١٣  
الهفوف، طريق ميجد - مجمع مهنا التجاري، هاتف: ٨٦٦ ٢٤٦٠

**□ الرياض - من سليمان نمر:**

■ اتفقت الرياض وصنعاء على استمرار المفاوضات التي يجريها وفد سعودي وبني في العاصمة السعودية منذ ثلاثة أسابيع، إلى اتفاق بشأن مشكلة التفاهم المشترك بين البلدين.

وصرح الشيخ عبدالله الأحمر رئيس مجلس النواب ورئيس الوفد اليمني المفاوض في الرياض، «الحيادية» ستبقى في المملكة إلى حين التوصل إلى اتفاق حول التصور ومذكر التفاهم المشترك، ولكن الشيخ الأحمر توقع أن ينتهي التفاوض السعودي - اليمني من أعمالها خلال هذا الأسبوع.

وكان الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي أعلن

**□ الرياض - من سليمان نمر:**

■ اتفقت الرياض وصنعاء على استمرار المفاوضات التي يجريها وفد سعودي وبني في العاصمة السعودية منذ ثلاثة أسابيع، إلى اتفاق بشأن مشكلة التفاهم المشترك بين البلدين.

وصرح الشيخ عبدالله الأحمر رئيس مجلس النواب ورئيس الوفد اليمني المفاوض في الرياض، «الحيادية» ستبقى في المملكة إلى حين التوصل إلى اتفاق حول التصور ومذكر التفاهم المشترك، ولكن الشيخ الأحمر توقع أن ينتهي التفاوض السعودي - اليمني من أعمالها خلال هذا الأسبوع.

وكان الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي أعلن

**□ الرياض - من سليمان نمر:**

■ اتفقت الرياض وصنعاء على استمرار المفاوضات التي يجريها وفد سعودي وبني في العاصمة السعودية منذ ثلاثة أسابيع، إلى اتفاق بشأن مشكلة التفاهم المشترك بين البلدين.

وصرح الشيخ عبدالله الأحمر رئيس مجلس النواب ورئيس الوفد اليمني المفاوض في الرياض، «الحيادية» ستبقى في المملكة إلى حين التوصل إلى اتفاق حول التصور ومذكر التفاهم المشترك، ولكن الشيخ الأحمر توقع أن ينتهي التفاوض السعودي - اليمني من أعمالها خلال هذا الأسبوع.

وكان الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي أعلن







مساع فلسطينية لحل أزمة الوقود

الحكومة الاسرائيلية تقرر الاستمرار في اغلاق قطاع غزة والضفة الغربية

القدس المحتلة - غزة - ١٣ فبراير - رويترز - قررت الحكومة الاسرائيلية أمس الاستمرار في اغلاق قطاع غزة والضفة الغربية الذي يقرره الكابينة في ٢١ فبراير ١٩٩٤. وقالت الحكومة الاسرائيلية في بيانها ان قطاع غزة والضفة الغربية لا يمكن ان يفتحوا في ظل الوضع الأمني الحالي. وقالت الحكومة الاسرائيلية في بيانها ان قطاع غزة والضفة الغربية لا يمكن ان يفتحوا في ظل الوضع الأمني الحالي. وقالت الحكومة الاسرائيلية في بيانها ان قطاع غزة والضفة الغربية لا يمكن ان يفتحوا في ظل الوضع الأمني الحالي.

توقيف اسرائيلي كان يستعد لاعتداء في حرم المسجد الأقصى

القدس المحتلة - ١٣ فبراير - أضاف مصدر في القطاع، الذي يملك عشر محطات وقود في القطاع، ان توقيف الاسرائيلي كان يستعد لاعتداء في حرم المسجد الأقصى. وقال المصدر ان الاسرائيلي كان يستعد لاعتداء في حرم المسجد الأقصى. وقال المصدر ان الاسرائيلي كان يستعد لاعتداء في حرم المسجد الأقصى.

القدس المحتلة - ١٣ فبراير - رويترز - قررت الحكومة الاسرائيلية أمس الاستمرار في اغلاق قطاع غزة والضفة الغربية الذي يقرره الكابينة في ٢١ فبراير ١٩٩٤. وقالت الحكومة الاسرائيلية في بيانها ان قطاع غزة والضفة الغربية لا يمكن ان يفتحوا في ظل الوضع الأمني الحالي. وقالت الحكومة الاسرائيلية في بيانها ان قطاع غزة والضفة الغربية لا يمكن ان يفتحوا في ظل الوضع الأمني الحالي.

شعلة الحياة : رابين يواجه صعوبات افتراض ان نردع الاسلاميين بالنيابة

الاسرائيليون - اما نحن فمنا وما زلنا نتصور ان الاسلوب السياسي وليس الرد الأمني هو الأفضل لحل هذه المشكلة. رابين يواجه صعوبات افتراض ان نردع الاسلاميين بالنيابة. رابين يواجه صعوبات افتراض ان نردع الاسلاميين بالنيابة. رابين يواجه صعوبات افتراض ان نردع الاسلاميين بالنيابة.

انارة INARA عالم متكامل لإضاءة مثالية

الحل الأمثل لمشاكل الإنارة ولكافة الإستعمالات الخاصة، العامة، الخارجية والداخلية من أرقى الوكالات والمراكات العالمية مع دراسة لكافة مشاريع الإنارة.

لدينا دائماً كل جديد ...

نفضلوا بالزيارة لعالم إنارة

الرياض شارع الستين

العراق يطلب من ليبيا التحقق مباشرة من عدم وجود أسرى كويتيين في أراضيه

المعارضة العراقية تؤكد وقوع مراك طاحنة في محافظة البصرة

مجلس الأمن والهيمنة الأميركية على العراق

العراق يطلب من ليبيا التحقق مباشرة من عدم وجود أسرى كويتيين في أراضيه

المعارضة العراقية تؤكد وقوع مراك طاحنة في محافظة البصرة

مجلس الأمن والهيمنة الأميركية على العراق







**وسط اعتراضات شديدة من المهنيين**  
**مصر: مجلس الشعب يقر**  
**تعديلات في قانون النقابات**

[illegible]

يزور فرنسا لتفقد أحوال أقباطها وتدشين كنيسة البابا شنودة: الحوار مع المتطرفين صعب

[illegible][illegible][illegible]

**مصر: متطرفون يقتلون شرطياً**

□ القاهرة - والحياة:

■ قتل شرطى مصري على ايدي

محمود متولى الى مستشفى مغارة  
قبل ايام مصابا بجروح في ذراعه  
اليسرى مما ادّى الى بتره ووفاته بعد

التابعة لمحافظة المنيا أمس. وفي  
حادث منفصل قتلت فتاة كانت تمر  
صفحة أثناء الشباك بين الشرطة وعدد  
من المظفرين.


وقال مصدر إمني إن ثلاثة  
متظاهرين هاجموا الشرطي على حدود  
المنطقة.

عبدالاستار وهو من قوة جيبان امن الدولة اثناء توجهه الى مقر عمله في مدينة العودة واطلقوا النار عليه فقتلوه في الحال وتمكنوا من الفرار في اتجاه المناطق الزراعية الكثيفة للتخفية مكان الحادث.

وصلت إلى أجهزة الأمن فالت أختيائه  
 عدد من المظفرين قرب مدينة العودة  
 وفشّوحيتهن قهوة إلى هناك وحدث  
 الشيكاني بين الطرفين أسفر عن مقتل  
 فتاة تدعى عبير محمد سليمان (١٧)  
 عاماً. كانت قاتر صافية قرب المكان

ووفقاً لمصادر من القاهرة، أوضح المصدر أن قوات الأمن شنت حملات مكثفة على مخابن المتطرفين بعدد ولقوع الحوادث وتمكنت من القبض على ١٥ أعضاء من تنظيم الجماعة الإسلامية المتطرفة، إضافة إلى مقتل ١٠ آخرين.

العسكري لـ «الجماعة» اعتقالاً في قرية البستون وما عبد الطيف أبو العلا ورجب علي عبد الجواد. وأشار إلى أن التحقيقات أثبتت أن التنظيم كان يسعد لتنفيذ عمليات له، كما أن فريقاً من «الجماعة» كان قد قام بـ


 (فارس) الجراح حسين  
 العسكري، يواجه المجهنم عدداً من  
 التهم، الا انضمامه الى تنظيم سرى  
 هذه لك نظام الحكم، وحيازة اسلحة  
 ومقتنيات من دون ترخيص، ومبايعة  
 السلطات، واعتدال عند من رجال

اول من اعلن محضاً في مدينة  
 مخافة في مصادرة عين الشرطة وهم  
 حجاج نسو في حسن ومصطفى  
 محمود، مثولي، وعامر عاطف حسين  
 وعبدالله مصطفى محمود.  
 واضاف المصدر ان أجهزة الامن

الخياط  
 & Co. Ltd.  
 الموزعون الجراحين  
 المركز الرئيسي:  
 1818A / 1818A

الأربعة بعد وصول المتطرف الثور  
على محلات الذهب وسرقها.

[illegible]

منه من ميونيخ إلى كات  
التي تسيطر عليها قبلًا  
وغيري، عبد ريق يستن  
إيران ومنها عبر الخليج لم  
ري نفسه بنوشاً مبس  
أما، شاميا لأنه ليس  
نسنة في بلوستن  
قريباً لنضاد العراقي يفر  
العراقية ندر التفت

فقداد امام بيته في  
قاعة القضية اختفى  
الشيخافي معه. ونكرت  
في السرقة الاوسط كرم  
سجلا ما كغريغور وكذا  
بزة رمزي وصنعت قضا  
عنه وكان عنوانه، البر  
فرضية المتورط العربي  
جدة بسبب حوب الخلع  
المنعك في

رواد مكتب التحقيقات  
ريابية لتفجير المركز

يكون انشجار نيويورك  
نيويورك على رغم ان  
منطق

ت السياسات والأمنية  
تدرك بأن ذلك يتطلب  
مصادقات «بليز

من هذا اللقاء تتعلق  
- الاسرائيلية حول  
الغربية. وأضافت ان



# الوسط

## هذا الاسبوع

مصر ومنظمات حقوق الإنسان • لبنان: فضيحة النفائات السامة تنفجر



«راهبة» حولها وديع حداد فدائية

سهيلة اندراوس السايح

لـ «الوسط»:

هكذا خطفنا

طائرة اللوفتهانزا

الى مقديشو

... وكارلوس

صديقي

اول حوار معه منذ اختفائه

محمد ابراهيم نقد لـ «الوسط»:

الحل للسودان بانتفاضة جديدة

■ شروط استعادة المعارضة عافيتها اعتبار ميدان المعركة في الداخل  
■ كيف يعيش زعيم الشيوعيين السودانيين في رحلة التخفي الجديدة؟

لبنان:  
النفائات  
تعقب بروائح  
فضيحة  
سياسية كبرى

مصر ومنظمات حقوق الانسان:  
التدخل والتمويل وبيانات التعذيب

مبادرة ميتران تنهي «التأييد بلا شروط»

مظلة غربية للتحويل الفرنسي  
والجزائر تراهن على الانتخابات

في الذكرى العشرين لرحيلها

أم كلثوم: شهادات واعترافات

اسوأ كارثة منذ ٦٠ عاما

أوروبا تغرق

... تغرق

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين



## مقاطعة الإخوان لمجلس الشورى مؤكدة والتركيز على انتخابات مجلس الشعب

وخلالها، سيكون لهم دور في ذلك إذا  
ما نخلوا بانوارهم الى ساحة شراء  
المقاعد، ومن هنا لا بد من تعديل  
تشريعي يحرم المرشح من تلقي او  
تقديم أي تبرع خلال العملية  
الانتخابية ويحدد قاض مستعجل  
لنظر تلك المخالفات ويكون من حكمه  
شطب المرشح اذا صدرت منه هذه  
الإعذار.

و

بمناسبة

11



- الحزم الضليل
- نساء من أصل
- ذاك حوض
- صنع في الملائك

**ABDUL LATIF**  
ت ٤٦٢٦٢٨ / مرکز  
القويان ت ٨٢٢٢١٧  
- ت ٣٣١-٥٥٨

**مجموعة عبد اللطيف جميل**  
**ABDUL LATIF JAMEEL GROUP**

الشركة المتحدة لمقتات التصنيع والبناء المحدودة  
 شركة شبعة الجزيرة للتوزيع المحدودة

المعارض • جدة - شارع التحلية ت ٦٦١١٦٦٥٠ الفيلسفة ت ٦٤٦٣٩٨٠ الرياض - شارع الصناعات ت ٤١٦٦٢٢٨ / مركز  
 لكزس • جدة - العليا ت ٤٣٣٩٨٢ • مكة المكرمة - شارع الروضة ت ٥٥٣٣٨٠٣ • المدينة المنورة - شارع القريارات ت ٨٣٣٢١٧  
 • الدمام - شارع البريد المركزي ت ٨٦٦٧٣٢ • بريدة - شارع الشاهجانات ت ٣٢٤٦٦٦ • خميس مشيط ت ٣٣١٠٥٨

\_\_\_\_\_



الدولار في سوا  
٣٢١٠  
١٨٠  
١٦٣٣

الاردن

الاردن

الاردن

الاردن

الاردن

الاردن

الاردن

الاردن

الاردن

الاردن

كارتر وارياس يستعدان لبدء الوساطة بين البلدين

رئيس بيزرو يحذر من تصعيد خطير في الحرب بين بلاده واكوادور

معظم من هذا الاحتمال في الوقت الذي تحاول الدول الأربع الوساطة في برونكو ريو الوطاني في ١٩٩٢. ويرسم الحدود بين البيرو واكوادور. التوصل الى وقف إطلاق نار بين البلدين. وكان المناطق باسم وزارة الخارجية البرازيلية أعلن أن المفاوضات السلام التي تجريها الدول المتحدة (البرازيل والبرازيل والولايات المتحدة وتشيلي) وقعت بعد ظهر اليوم في برازيليا ولم يحدد أي تاريخ معين لاستئنافها. ومع ذلك أوضح أرياس الرئيس الصانز أن جازة نوبل للسلام عام ١٩٨٧ أنه كان عليه طلب الوساطة ولا الرئيس كارتر على طلب الوساطة. أعلن الرئيس كارتر على أنه لا يوجد أي جندي من القوات الاكوادورية في المنطقة. وقال كارتر في بيان صحفي: «أنا أريد أن أرى كيف يمكن أن نصل إلى حل سلمي». وقال كارتر في بيان صحفي: «أنا أريد أن أرى كيف يمكن أن نصل إلى حل سلمي».



جانب من التظاهرة في تشيكسي سيتي (أ ف ب)

المكسيك: المئات يتظاهرون ضد الحملة على جيش زاباتا

اعلامية افادت ان اشتباكات متقطعة تدور بين الثوار وعناصر الجيش في الينافا التي تعرف باسم لاكارتين. وأفيد ان الجيش يقوم بعمليات تطهير واسعة النطاق في المناطق التي تحتلها القوات الفيدرالية. وأعلنت الحكومة ان ٢٠٠٠ جندي شاركوا في العملية لكن المعارضة تقدرها بعدد أكثر من ذلك. وأفيد بشور في قري مجاورة للأغلال ان طائرات الهليكوبتر كانت تطير بأعداد كبيرة وبمسيرة مفاجئة وتخرج منها الجنود الذين يعمدون إلى تفجير للنار. وأضاف البشور ان ٢٢ مليوني شخص شارك في عملية واحدة ضد قرية صغيرة. وكان الرئيس المكسيكي اتهم جيش زاباتا بمحاولة توسيع نطاق الحرب معنًا اكتشاف مغامر اسلحة تابعة للثوار في العاصمة المكسيكية. ورد زعيم الثوار ايفان سيباستيان غرين الملقب بـ «ماركوس» على الرئيس متوردا بتصيد الحرب.

توقع هزيمة حزب المؤتمر الحاكم

انتخابات في مهارشتر الهندية تخلصها مقتل مرشحين

في غضون ذلك قال رجال اعمال ومحللون مشؤون السوق امس ان توقعات هزيمة حزب المؤتمر المؤقت لتصلحلت اجبرت استقصرين الاجانب على وقف خطتهم في بومباي التي يحكمها الجيش القمبي. وتشير استطلاعات للرأي ان التحالف اليساري قد يطبع بياورا الذي يعتبر من المنافسين في الانتخابات الاقتصادية. وقال محلل في شركة للاستشارات الاجنبية طلب عدم ذكر اسمه: «إذا تغيرت الحكومة فان توازنات كثيرة ستتغير». وأضاف ان «التأثير القوي لأي تغيير في الحكومة سيكون هبوطا في الاستثمارات الجديدة في الولاية». وكان باورا قال «رويت» الثلاثاء الماضي ان المستثمرين الاجانب (الترمو) او اقترحوا ٣٠٠ مليون دولار في الولاية خلال العامين المقبلين. وأضاف: «كل هذا في خطر».

مشروع بين وينني مانديلا وعمر الشريف يشترأزمة في المؤتمر الوطني الافريقي

بحادث خطف وانفصلت عن زوجها بعدما اغتصبت خيانتها الزوجية. وقدمت اعضاء رابطة النساء استقالاتهن الى اعلان وينني مانديلا مشروعها ساجيا مشترك بين الرابطة والممثل المصري عمر الشريف الذي يقوم في اطاره بمهمة المرشد السياسي أثناء زيارته لواقع منها سفير راس الرئيس وسجون اعتقل فيها ناشطون سابقون ضد التعذيب العنصري. وقالت امينة صندوق الرابطة ايليانه تاسو، ارملة رئيس المؤتمر السابق لمانديلا، ان تاسيس المؤتمر السياسي تقرر من دون اجراءات صريحة ولم تستش اللجنة. ووقعت تاسو استقالتها الجمعة الماضي وتبعتها عشر استقالات اخرى اول من امس. وتخلق وينني مانديلا بتأييد قوي وسط السكان السود الذين يؤمنون بان المؤتمر الوطني كان يجب ان يعمل على تحسين حياتهم وزالة اثار التمييز العنصري بوتائر أسرع بعد اول انتخابات تعددية عرقية اجريت في جنوب افريقيا.

قائد القوة الدولية يبحث في الوضع مع قائد الجيش البوسني

الأمم المتحدة تتهم القوات الصربية بشن هجوم يستهدف بيخاتش المدينة

بمدينة بيخاتش. وقال غراما داي الناطق باسم الامم المتحدة لوكالة «رويترز» انهم يستهدفون المدينة. وبدأت اذاعة ساراييفو التابعة للحكومة ان ثلاثة مدنيين قتلوا اثر سقوط قنابلين على بيخاتش اول من اسر لوكا داي قال ان مدينا واحدا فقط قتل. وبدأ ان الصرب يتقدمون لاستعادة المنطقة واسادات ميهام حمية تم الاستيلاء عليها أثناء هجوم شنته الفيلق الخامس للقوات الحكومية البوسنية في منتصف كانون الثاني (يناير) الماضي. وقال الجنرال عاطف دوراكوفيتش قائد الفيلق الخامس ان الصرب يبنون هجوما رئيسيا عبر جبهة عريضة في جيب بيخاتش. وزاد الجنرال راسم ديليتش قائد جيش البوسنة ان القتال الدائر حول بيخاتش يهدد وقف النار الذي لم تقسه اي انتهاكات في بقية ارجاء القوات الحكومية مع مسلمين.

توقع معارك كبرى مع انتقال الحرب الى بقية أنحاء الشيشان والقوات الروسية تشدد قبضتها على غروزني والشيشان يعيدون تجميع صفوفهم في ارغون

شعبية. وقال هؤلاء الزعماء ان ٨٠ في المئة من سكان الشيشان يعارضون الادارة الروسية المدعومة من موسكو. الى تلك أعلنت مصادر متطابقة ان القوات الروسية خلفت تشكيلاتها العسكرية في غروزني. وعلقت وكالة «فرانس برس» الانباء عن مصافي عائل من غروزني ان القوات الروسية سحبت عددا من وحداتها المتحركة من وسط المدينة وخففت قواتها المتحركة حول احد مقرى القيادة الميدانية بقيادة الجنرال ايفان بابيتشيف غرب العاصمة الشيشانية. وأكد وزير الدفاع الروسي بافل غراتشوف انه يرغب في استبدال قوات تابعة لوزارة الداخلية بجيشه في الأيام المقبلة. لكن موسكو تكرر هذا الكلام منذ ان استولت قواتها على القصر الرئاسي الشيشاني في التاسع عشر من كانون الثاني (يناير) الماضي. ويؤكد صحافيون في غروزني انهم يسلطوا حتى الآن أي تغيير كبير في الوجود العسكري الروسي. وأكدت وزارة الدفاع انها ستحتفظ بنحو ١٢ ألفا من اصل ٢٠ ألف جندي ارسلتهم الى الشيشان ليكون نحو نصف عدد القوات الروسية. وإذا كانت القوات في غروزني متحصنة على أعمال مفردة يقوم بها بعض الفاعلين فإن الحرب ستستد إلى بقية أنحاء البلاد حيث يتوقع ان تدور كبرى المعارك المقبلة.

صنادي تايمز البريطانية يلتسن يستشير النجمين المشعوذين

لندن - أ ف ب - أكدت صحيفة «صنادي تايمز» البريطانية لاس الأحد ان الرئيس الروسي بوريس يلتسن استشار النجمين المشعوذين. وأجرت الصحيفة مقابلة بين تاثير هؤلاء «الاستشاريين» على الرئيس الروسي وتاثير راسبوتين على أسرة نيكولا الثاني. وأضافت ان الأسر بلغ يلتسن حد الطلب من فريق من الممثلين دراسة طالعها. ومن بين هؤلاء «الاستشاريين» الجدد الرئيس الروسي النجمة افغينييا افاناشينسكي التي تضرع القرة على بعد الحياة في الزمر الدالية. واعتبرت دافاشينسكي (٦٥ عاما) تقابل بروس نيكولايفيتش (٦٥ عاما) كبراً جداً. وإذا لم استطاع زواجه. اتحد إلى ما يقارب ذلك في مقابلة مع الصحيفة البريطانية اجريت في موسكو. وتلقت الصحيفة عن بانيل خاتوناف السكرتير الصحفي السابق ليلسن ان الرئيس الروسي يلجأ إلى التتيم وقرارة الطالع سوى في القرارات المتعلقة بحياته الخاصة.

**LONDON CLUBS INTERNATIONAL**  
A Name Synonymous For Quality and Service  
The market leader in London with its variety of established Clubs has immediate vacancies for:  
  
Arabic Chef  
Arabic Speaking Waiter / Waitress  
  
We seek experienced personnel with ambition to reach our exacting standards, you will need good knowledge of traditional and ethnic cuisines with excellent inter personal skills.  
Competitive salaries with annual profit related bonus.  
  
Please contact above stated telephone numbers direct or alternatively write to:  
  
Catering Department  
London Clubs International  
30 Old Burlington Street  
London W1X 2LN  
Tel: 0171 637 5464

**Senior Art Director**  
US \$40,000 + Per Annum  
A leading progressive advertising and communication agency in Kuwait is seeking an exceptionally multi-talented Art Director with 8 or more years of experience.  
● You are innovative, creative and superb above / below the line conceptualizer.  
● You are the idea person that can receive briefs, react and produce meticulous markers rendered layouts.  
● You have a broad base of experience developing design solutions that are creative and pragmatic.  
● You can efficiently direct other designers & staff.  
● You can manage pressure and heavy workload with tight deadlines and set priorities.  
● You will develop and present creative concepts including preliminaries and comprehensive, direct production of finals and Solve production problems.  
● You are service oriented with a true Art Direction experience working and liaising with graphic designers, printers and all type of suppliers with good written communication skills.  
(Knowledge of Macintosh is a great asset.)  
This is a pretty long order for a talented individual. The work is interesting and provides many opportunities to develop your abilities further.  
Please fax your resume in confidence with copies of work samples to:  
**The Creative Director**  
Fax: (965) 245-1627

اعضاؤها اوصوا سافيمبي ببقاء دوس سانتوس انغولا: حركة يونيتا المعارضة تختار المصالحة الوطنية

بدراس غالي وممثل في انغولا الوين بلونان ببي واللجنة المشتركة بين يونيتا والحكومة لتفكك مراكبة اتفاقات السلام. وطالب بيليتسانسحاب الفوري لكل المرتزقة من الأراضي الانفصالية. وطالب بيليتسانسحاب الفوري لكل المرتزقة من الأراضي الانفصالية. وطالب بيليتسانسحاب الفوري لكل المرتزقة من الأراضي الانفصالية. وطالب بيليتسانسحاب الفوري لكل المرتزقة من الأراضي الانفصالية.

مشروع بين وينني مانديلا وعمر الشريف يشترأزمة في المؤتمر الوطني الافريقي

بحادث خطف وانفصلت عن زوجها بعدما اغتصبت خيانتها الزوجية. وقدمت اعضاء رابطة النساء استقالاتهن الى اعلان وينني مانديلا مشروعها ساجيا مشترك بين الرابطة والممثل المصري عمر الشريف الذي يقوم في اطاره بمهمة المرشد السياسي أثناء زيارته لواقع منها سفير راس الرئيس وسجون اعتقل فيها ناشطون سابقون ضد التعذيب العنصري. وقالت امينة صندوق الرابطة ايليانه تاسو، ارملة رئيس المؤتمر السابق لمانديلا، ان تاسيس المؤتمر السياسي تقرر من دون اجراءات صريحة ولم تستش اللجنة. ووقعت تاسو استقالتها الجمعة الماضي وتبعتها عشر استقالات اخرى اول من امس. وتخلق وينني مانديلا بتأييد قوي وسط السكان السود الذين يؤمنون بان المؤتمر الوطني كان يجب ان يعمل على تحسين حياتهم وزالة اثار التمييز العنصري بوتائر أسرع بعد اول انتخابات تعددية عرقية اجريت في جنوب افريقيا.



الذهب	الدولاري سوق لندن *
في سوق لندن	المارك الاماتي ١,٥٣١٠
الاقطال السابق	اليين الياباني ٩٨,٨٠
\$ ٣٧٦,٤٠	الجنيه الاسترالي ١,٥٦٣٣
السعر السابق	
٣٧٦,١٠	

١٧, ١٨, ١٩ ثوابت لندن يوم الجمعة

"010101010101"  
"ALHAYAT / BUSINESS"

  
 وزارة التعليم  
 مع  
 العبد

## ضامنو قرض لمشروع " صدف "

**ديي - ريتيرز -** قال مصرفيون أمس الأحد إن ضامتي قرار مشترك جديدتين - مليون دولار لتحويل مشروع بتروليوكاميات سعودية ياملون ترتيبه من السوق الكويتية في أي وقت الآن.

وأفاد المصرفيون أن ضامتي الائتلاف أعادوا تأليفه بضم مصرفا سعودية - ولقبتهم وتوليفة في الولايات المتحدة وأوروبا واليابان ستوجهه إليها الدعوة للمشاركة في العرض الذي يستحصل على "الشركة السعودية للبتروليوكاميات" (صنف) وهي شركة سعودية - أميركية مشتركة.

وقال مصرفي قريب من الائتلاف: قد يستحدث هذا في أي وقت الآن أن لم يكن التوسع الجاري فخلال الأسبوع المقبل وثمة صفقات كثيرة تدرج اهتماماً وأن أفراق أسهل. وسنكون ندراسة واسعة النطاق.

وأشار المصرفيون إلى أن القرض أصبح

وقالوا إن نكلا من مصرف، بنى بنكاً  
وموسسة شتى من ممتلكاتها، انضمت إلى  
ضمانته الاحتياطي ١٠٠ مليون دولار.  
والضمان هو السنة الأخيرة لفهم  
٥٠٠ مليون دولار.

والضمان هو السنة الأخيرة لفهم  
السامة بنسبة معينة في القرض مع  
البنك العربية للاستثمارات البترولية،  
والمكش التجاري، والبنك السعودي  
الاسلامي، والبنك السعودي -  
البريطاني، والبنك السعودي -  
وغيرها كلها في السعودية ومنذ الخلق  
للإستثمار والبنك.

ومن الأرجح أن يكف مشروع صدف،  
بليون دولار على الأقل، وسيستغرق ٢٠  
سنة أو ما بين الستين للتحقق من  
المخاطر التي يضاف إلى البنزين بهدف  
الحفاظ على البنية، وتضمن المشروع  
توسع ممتلكات الشركة العاوية وأنها  
تؤيد الإقليم والسمايرين.

وسيمكن المصنع من التحول من إنتاج البوتيل البلاستي إلى الخبثي إلى إنتاج البوتيل البلاستي الخبثي الآسيوي. ويملك مصنع آل مصانع آل العالم بوم بهذه الخطوة.

ويساعد المشروع على تلبية الطلب على اللاتين لتحل محل الرصاص الأبيض والبزيرين وحقان من أبحاث آل وأوكسيد الكريون.

وتوقع وشركات النفط زيادة الطلب على ضخيفة أو ثلاثة أضعاف في الزيوت المنسوجة وأوروبا في السنوات المقبلة بسبب قانون يستهدف حماية البيئة من التلوث.

ويشكل إنتاج البوتيل البلاستي البوليبروبيلين خمسة في المئة من الإنتاج العالمي. ويملك المملكة المتحدة مصنع كبير من سوق البوتيل البلاستي الخبثي الخبثي بفضل أربعة مصانع تنتج نحو مليوني طن سنويا.

**الهدف من العملية اجتذاب رأس المال المحلي**  
**مشروعات الاستثمار تشتري غالبية**  
**حصة الحكومة الكويتية في العقارات المتحدة**

■ الكويبة - ويتر - أعلنت البورصة الكويتية أن شركة استثمار كويبة افتتحت أمس الأحد من الحكومة صفة الشفافية لشركة عقارات كويبة بموجب برنامج تخصيص. وأوضحت في بيان أن شركة مشروعات الاستثمار الكويتية اشترت في ٢٢ مليون سهم و ٢٢ في المئة من أسهم الشركة الفوائد المحددة، بسعر ١٥ فلساً للسهم الواحد (٠.١٢) (دولار) أي ما يعادل ٠,٩٥ مليون دولار للشركة.

وأفادت البورصة أن شركة مشروعات الاستثمار الكويتية، وأعلنت في ٢٢ أبريل الجاري، أن الشركة قد اشترت ٢٢ مليون سهم بسعر ١٥ فلساً للسهم، وبمجموع ٣٣٠ مليون دينار كويتي، وسيتم ذلك في غضون ٣٠ يوماً من توقيع الشركة الإجراءات الشكلية المتعلقة بذلك مع الهيئة العامة للاستثمار، في الكويت.

وأقر الجانبان في بيان تفاصيل أن شركة عقارات كويبة أن يفتتحها الخاصة في الحصة في المزارع، لكنها استأجرت في للشركة الأخرى.

والهدف من عملية البيع اجتذاب رأس المال المحلي إلى سوق الاستثمار، وتحتل الأسهم المبيعة ١٠ في المئة من حصص الاستثمار العامة للاستثمار في الشركة.

وحققت شركة الفعارة المتحدة، ربحاً صافياً بلغ ٣,٠٧٤ دينار (عشرة ملايين بون) عام ١٩٨٣، أي بزيادة نسبتها ٥٠ في المئة على أرباحها عام ١٩٨٢. بلغت أرباحها ٤٤٨ ألف دينار ١,٤٩ مليون بون).

وقال مساهموا في الشركة أن أحدى شركات عدة مندرجة في البورصة في برنامج لتوسيع السوق الصاعدة أعلن عن حصصه وعرض تذاكر شراء يصل إلى ٧٥ في المئة من بون ٩٥٤١ شركة ومصرفاً.

ومكتة هذا الشروط بعد المقرضين على تحويل احتياطات القروض المعوضه في خذ الأرباح.

وأغلق سهم شركة الفعارات المتحدة عند ١٢٤ فلساً أول من السبست.

(أعلنت الحكومة عام ١٩٨١ خططاً لفتح

تضمينها في ٦٠ شركة محلية لإعطاء القطاع الخاص دور أكبر في الاقتصاد غير النفطي. والحد والاعتماد على الدولة التي استثمرت في حرب الخليج.

في خطوة مماثلة في كسوتن الأول (بسمير) الماضي أعلن عن إقامة الشركة للاستثمار ١٠ مليون سهم من أسهمها في البنك الأهلي، مستثمرين كويتيين في إطار الخصخصة.

وعاد البنك الأهلي، التي تضرر بشدة من انهيار سوق الكويت للأوراق المالية عام ١٩٨٢ إلى تحقيق الأرباح العام الماضي. كما اعتبر عتيد أولوية مرفحة وأجديسا لإنعاج عجز مصرف خليجي آخر.

وتلك شروط مشروحات الاستثمار الكويتية التي تلغ حصة الحكومة في الكويتية ب١٧ في ٤٧ في المئة من المدة من الخليج المبحد، التي يخبذ من الحرين مفرلا - كما تضرر الشركة استثمار في دول الخليج واستثمارات مشاترة في أمريكا وأوروبا وإسيا.

الأردن: تخصيص قطاع الاتصالات ديداً مطلع السنة المقبلة

□ عمان- من صلاح حزين:

توقعت مصادر في مكن الاتصالات السلكية واللاسلكية، ان تبدأ الإجراءات العملية لتحويل العمل على أسس تجارية مظهرية. وقالت ان المشاورات مع المؤسسة والبراسات المالية بذلك بدأت مع وصول وفد من البريطانيين مطلع الشهر الجاري. وكان الخبراء البريطانيون وعلمان بوجوب مخصة خدمة حكومية لتحويل الراسلة التي ستقوم بها إحدى الشركات في الأردن.

وقالت المصادر نفسها

التشريع في رئاسة الوزراء يقوم بدوره بدروس المقترحات الصادرة عن الخبراء تمهيدا لمناقشتها ومن ثم وضع نظام جديد. والمؤسسة. وأعدت ان الخبراء البريطانيون يقضون بالتعاون مع منسقي المؤسسة بالآلاف على عملية التحول هذه.

وأوضحت ان العمل قد لوضع النماذج الخاصة بتأهيل العمل في المستقبل عندما تبدأ المؤسسة نشاطها على السنتل تجارية مشيرة ان العمل يتم بالتعاون بين الخبراء البريطانيون وجهات المؤسسة.

وأكدت ان العمل أيضا اقرا السياسات الخاصة بالتصالحات داخل الأردن. ومع العمل التي تعاون في الخبراء وعقد المؤسسات في المؤسسة.

وأضافت ان هناك محورا ثالثا يتعاون في

الخبراء الاقتصاديون مع هيئة التنظيم في المؤسسة، وذلك لتفهم قطاع الاتصالات في الأردن في ظل التغيير الخاص بشريحة من الأنظمة بدون أن يثنى النظام الخاصة والعطاءات والشعائر والانتفاضة الخاصة بعمل الموظفين وغير ذلك. وأشارت إلى أن العمل يشمل العمل وضع نتائج جديدة للتحقق التي ستحقق مستقبلاً على المستويات المحلية والوطنية والبلدية، موضحة أن ذلك يعني وجود تلبية في الوقت المناسب إجراء أي تغييرات زيادات على أسعار المكالمات الهاتفية المحلية، حالياً، غير أنها لم تستبعد أي تغييرات على أهداف الدراسات الحالية. وأوضحت أن المؤسسة، استجوب إلى شركة حكومية مع طرح أسهمها لتحتل بزيادة بنسبة 100

الخاص في ملكيتها، مشيرة إلى أن هذه الخطوة قد تشكل جزءاً هاماً من خطط الطوارئ، وتؤكد ضرورة تخصيص قطاع الاتصالات في الأثرين إلى الأعمال الأهم - من القطاع عندما فتح المجال أمام القطاع الخاص للاستثمار في اشراك خدمات النداء بالاسلاك وارثتها، إذ ستمتدح أصوله أرينية رخصة للقيام بهذا النوع من الاستثمار عام ١٩٨٧، في أعوام اللاحقة فتح المجال أمام القطاع الخاص للاستثمار في اشراك اشراك الخدمات الإضافية كالهواتف الخليوية وتضييقها من خلال عطاءات تنافسية.

وتوقعات المصاحرين أن تؤدي عملية إعادة التنظيم الجارية حالياً في قطاع الاتصالات الأثرين إلى فتحه أمام الاستثمار الخاص.

## الكويت تعالج أزمة ديونها بفرض الزيد من الضرائب والرسوم

☐ الكويت - «الحياة»:

■ أخذت قضية فرض الضرائب والرسوم في الكويت تتفاعل مجدداً، مع اقتراب انتهاء اللجنة لاجتماعات فصلها المسار الاقتصادي من تقريرها عن إعداد تقريرها عن الخدمات الحكومية، والماء والاتصالات وخدمات الصحة والتعارف والهجرة.

وقد ارتفعت أصوات المعارضة الشديدة ضد هذه الاجراءات التي رغم توكيدات الحكومة بمراعاة ذوي الدخل المحدود الذين يتقن كالمهين ذوي الهمم، ان اذن الهدف منها ترشيد الخدمة والاستهلاك.

كلمة تسمى ايرادات الدولة.

وقد تركزت العقول في اضعافان وحصرهما على الجانب الانساني وإعادة هيكلة الاسعار وفرض ضريبة جديدة على الأفراد والموظفين والوافدين، كذلك توسيع المجال الضريبي بحيث يشمل الشركات الكويتية والاجنبية في السوق.

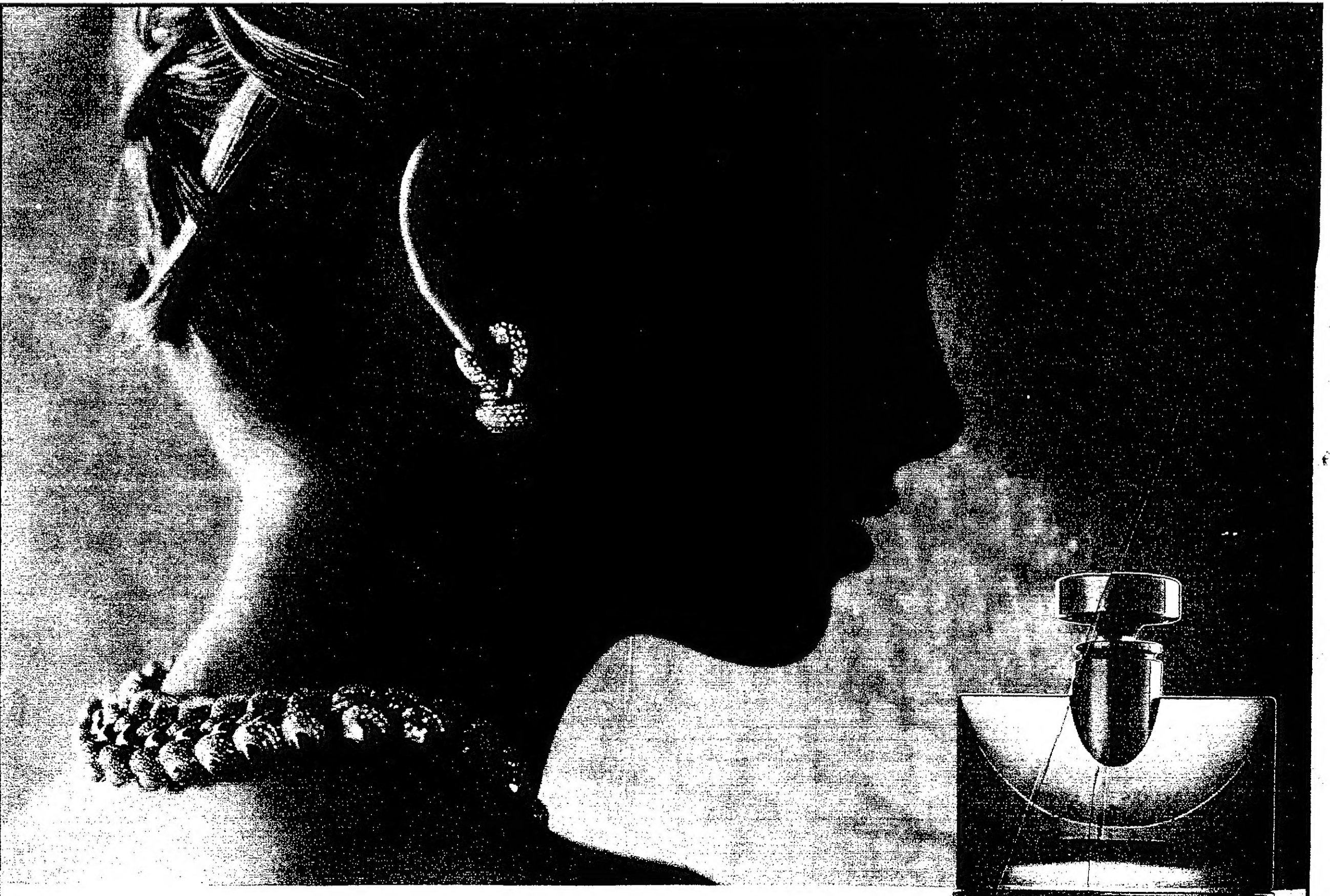
وأوصت البنك الدولي التي زارت الكويت أواخر العام الماضي، بمضرورة اتخاذ الإجراءاللد من استئناف الاعادة والتابع السياسي اصلاحية تحسين اتيقن الضريبة واعادة ترتيب ايرادات

الاتفاق، وشددت على ضرورة التكيف مع تقلبات الأسعار في السوق النفطية ورفع الرسوم على الخدمات وكذلك أسعار الكهرباء والطاقة الكهربائية لتعكس التكلفة الحقيقية لها.

ووجدت هذه التوصيات أدنا صافية لول الحكومة الكويتية التي سارعت إلى تبنيها عبر قرارات وزارة المال والمجلس الأعلى للتخطيط. كما أدى مجلس الوزراء توصيات لجنة الإصلاح الاقتصادي للحد من العجز في الموازنة العامة عبر خطة تنهني سنة ٢٠٠٠ والتي تقضي بخفض العجز بنحو ١٤ مليون دينار بحلول خمس سنوات.

في المقابل، وبسبب الحاجة للحد من التضخم، وقيلعت هذه الإجراءات بعارضاً شديداً من جانب أعضاء المجلس الأعلى (البرلمان) الذين أشاروا بمقوض عدم المواطنين من سوء خدمات الدولة، ورفضهم لفكرة فرض الرسوم الجديدة على كل عائلات من قبل العام في مجالات أخرى.

وأشار تقرير المكتب الفصائل الاقتصادية إلى دين الموازنة العامة الخارجية والداخلية لنبت استهلاك ٣٠ في المئة من الموازنة العامة للدولة. بلغت الحصيلة النهائية للدين الخارجي منها والداخلية ٢٧ مليار دولار.



متوفر فقط لدى محلات بولغري للمجوهرات ومحلات العطور المعتمدة

بُولُ خَرِکَا



نتيجة زيادة الاحتياطات المالية الدولية

# تغطية واردات الدول العربية تسجل تحسناً عام ١٩٩٤

ديي - الحياة

يكتفي لتغطية واردات خمسة أشهر، بينما يكفي في الكويت التي تغطي واردات ستة أشهر وأكثراً من ثلاثة أشهر في سلطنة عمان وأربعة أشهر في قطر وما يقرب من ثلاثة أشهر في السعودية وأربعة أشهر في الإمارات. وتعددت في الكويت التي تغطي واردات ستة أشهر وأكثراً من ثلاثة أشهر في سلطنة عمان وأربعة أشهر في قطر وما يقرب من ثلاثة أشهر في السعودية وأربعة أشهر في الإمارات.

العربي في الأشهر الأولى من عام ١٩٩٤. عكس ضعف أسعار النفط بالتدريج في الأسواق، حيث أظهرت أرقام صادرات الدول الأخرى تحسناً بفضل ارتفاع أسعار النفط. وبالنسبة إلى الجزائر تراجع عائداتها في الربع الأول من العام بسبب تسعة في المئة بالمقارنة مع مستواها في الفترة نفسها من عام ١٩٩٣. في حين هبطت صادرات قطر في الربع الأول من العام بـ ١٢ في المئة تقريباً.

نسبة ٣٨ في المئة. وربما كان السبب زيادة حجم صادراته من المعادن. وكان العامل نفسه وراء التحسن في الصادرات من المغرب وتونس. وأشارت المؤسسة إلى أن السعودية واصلت العام الماضي تصديرها من النفط العربية في حجم وارداتها. وأما أن متوسط واردات السعودية في النصف الأول من العام الماضي بلغت ٢,٨٣ بليون دولار. وهو أقل من المتوسط عام ١٩٩٣ الذي بلغ ٣,٣٤ بليون دولار. وكانت دولة الإمارات ثاني أكبر الدول المستوردة عربياً بمتوسط واردات شهري بلغ ١,٧٧ بليون دولار. وهو ما يزيد على متوسط واردات الشهرية عام ١٩٩٣ الذي بلغ ١,٣٣ بليون دولار. إلا أن دولة الإمارات تخطت في النصف الأول من العام الماضي حاجز ١,٣٣ بليون دولار في واردات النفط. وهو ما يجعلها في مصاف الدول العشرة الأولى في قائمة أكبر دول العالم في واردات النفط.

مرتفعاً من ١٧٥ مليون دولار شهرياً في العام السابق. وارتفع متوسط واردات الشهرية لخصر بمعدل طفيف إلى ٤٨٨ مليون دولار مقابل ٤٨٥ مليون دولار في العام السابق. بينما زادت الواردات الشهرية للبنان إلى ٣٣٣ مليون دولار مقابل ٣٤٦ مليون دولار. وزاد متوسط واردات الشهرية للسورية من ٦٧٧ مليون دولار إلى ٧٧٢ مليون دولار. وارتفع المتوسط العماني من ٢٨٠ مليون دولار عام ١٩٩٣ إلى ٢٨٨ مليون دولار العام الماضي.

إلا أن المتوسط الشهري للواردات العربية انخفض العام الماضي إلى ٦١٠ مليون دولار متراجعا من ٦٨٥ مليون دولار. وتراجع المتوسط الشهري للواردات الجيبوتية من ٣٧ مليون دولار إلى ٣٣ مليون دولار. والصومالية من ١٨ مليون دولار إلى ١٤ مليون دولار. والعراقية من ٢١ مليون دولار إلى ١٦ مليون دولار. وارتفع المتوسط الشهري للواردات الجيبوتية من ٣٧ مليون دولار إلى ٣٣ مليون دولار. والصومالية من ١٨ مليون دولار إلى ١٤ مليون دولار. والعراقية من ٢١ مليون دولار إلى ١٦ مليون دولار.

## اتجاهات

### دول الخليج تتصدر المستثمرين في القطاع الصناعي العربي

أبوظبي - ١٠ فب - أكد تقرير وضعت منظمة للدراسات المتخصصة أن الدول الخليجية في الخليج التي تسمى إلى تنوع اقتصادها والحد من الاعتمادات تعتمد أسعار النفط الخام. أصبحت في طليعة المستثمرين في القطاع الصناعي في العالم العربي.

### الاسلامي للتنمية مستعد لدعم اتحاد غرب أفريقيا

جدة - الحياة - تلمع رئيس البنك الاسلامي للتنمية السيد لسانة جعفر فقيه رسالة من الرئيس السنغالي عبد خيوف محافظ البنك الاسلامي للتنمية في جمهورية السنغال الذي يزور السعودية حالياً. وعقد الجانبان عقب المقابلة اجتماع عمل، تم خلاله عرض أوجه التعاون القائم بين جمهورية السنغال والبنك الاسلامي للتنمية وسبل تعزيز وزيادة هذا التعاون مستقبلاً. وأشارت رسالة خيوف إلى إنشاء الاتحاد الاقتصادي والتفدي لدول غرب أفريقيا، الذي يضم في عضويته سبع دول افريقية بينها خمسة أعضاء في البنك الاسلامي للتنمية هي: النيجر، مالي، بوركينا فاسو، وبنين بالإضافة إلى جمهورية السنغال.

### تونس ٧٠٠ عارض في ملتقى الأعمال والتكنولوجيا

تونس - الحياة - قدر مصدر في مؤسسة النهوض بالصناعة، التونسية عدد العارضين في ملتقى الأعمال والتكنولوجيا الذي يقام في تونس (أبريل) المقبل في ضاحية الكرم، بـ ٧٠٠ عارض من ٢٠ بلداً عربياً وأوروباً. وأوضح أن "سوقاً لمشاريع الشراكة والتزويد، ستقام على هامش الملتقى وتشارك فيها مؤسسات صناعية ومجموعات تنشط في قطاع التجارة والخدمات من البلدان المستوردة.

### اجتماع اللجنة التنفيذية في اسمنت توك

جدة - الحياة - عقدت اللجنة التنفيذية لشركة اسمنت توك اجتماعاً مساء أول من أمس السبت برئاسة الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة توك الرئيس الفخري لمجلس إدارة الشركة رئيس اللجنة التنفيذية. وعرض المتحدثون جدول الأعمال لاجتماع مجلس إدارة الشركة المقبل واجتماع الجمعية العمومية، كما اطروا على سير العمل في تنفيذ مشروع مصنع الاسمنت وبناء محطة التحلية والكبرياء، في شمال مدينة ضبا. وقال أمير توك إن مشروع مجمع السكني التابع للشركة الذي ستنهيه قريب المصنع على من مناقشة عامة تقدمت لتنفيذ شركات وطنية سعودية عدة على أن تفتح مقاريف العطاءات الخاصة به في نهاية نيسان (أبريل) المقبل وتتم الترسية النهائية للمشروع في ٢٠ ايار (مايو).

## معدل نمو الاقتصاد المصري يرتفع إلى ٣,٦ في المئة

القاهرة - الحياة

أكد المصرف المركزي المصري تصاعد مستوى النشاط الاقتصادي في مصر خلال العام المالي المنتهي في حزيران (يونيو) الماضي. إذ بلغ معدل النمو الحقيقي في الناتج المحلي الإجمالي نحو ٣,٦ في المئة مقابل ٢,٥ في المئة خلال العام السابق ليصل إلى ١٣٩,٢ بليون جنيه (٤,٠٩ بليون دولار) مقارنة بـ ١٣٦,٢ بليون جنيه (٤,٠٩ بليون دولار) في نهاية عام ١٩٩٣. وارتفع معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي في الربع الثاني من العام ١٩٩٤ بـ ٣,٨ في المئة مقارنة بـ ٣,٣ في المئة في الربع الأول. ويعتبر ذلك أساساً للنمو في الأصول الأجنبية للمصرف التي وصلت إلى نحو ٥٨,٥ بليون جنيه في نهاية حزيران (يونيو) ١٩٩٤، أي ما يشكل ٤,١ في المئة من إجمالي أصول المصرف. أما النشاط الاقتصادي للجهاز المركزي فقد ارتفع مجموع الأصول والخصوم للمصارف بمقدار ١٢,٩ بليون جنيه وبنسبة ٢,٥ في المئة ليصل إلى ٢١١,٢ بليون جنيه في نهاية حزيران (يونيو) ١٩٩٤. وبلغت الزيادة في المودائع الأجنبية لدى المصارف المصرية خلال سنة التقرير ٩,٨ بليون جنيه. وبسبب زيادة قدرها ٧,٢ في المئة لتصل بذلك إلى ١٣٩,٢ بليون جنيه وتشكل ٢,٥ في المئة من مجموع مراكز المصارف المالية في نهاية حزيران (يونيو) ١٩٩٤.

## الروس يستثمرون ٨٠٠ مليون دولار في قبرص

و٧٠٠ الفاً منهم زاروا الجزيرة عام ١٩٩٤

تقريباً - ١٠ فب - أدت التغييرات الأخيرة التي أعقبت انهيار الاتحاد السوفياتي إلى تدفق الروس إلى قبرص حيث انشأوا نحو خمسة آلاف شركة "أوفشور" تبلغ موجوداتها في المصارف نحو ٨٠٠ مليون دولار. وتجاوز عدد السياح الروس الذين حضروا في الجزيرة عام ١٩٩٤ وحده ٧٠ ألف سائح. ويتنقل رجال الأعمال الروس على الجزيرة خصوصاً بعد انفتاحهم من تشيرات الدخول للسمة سعيهم وراء فرص الاستثمار والتجارة بالمواد الأولية أو الاكتفاء بإيداع أموالهم بعيداً عن أجهزة الضرائب الروسية. حسب قول مصرفي أوروبي في قبرص. وكانت قبرص اعتمدت نظام شركات الـ "أوفشور" عام ١٩٧٦ لجذب الشركات اللبنانية الهاربة من الحرب. وتزادت عوائد قسم من الشركات اللبنانية التي لبنان بعد توقف الحرب الأهلية عام ١٩٩٠ من بدء فتح مكاتب لشركات أوروبية للشركات العام نفسه ومن روسيا منذ عام ١٩٩٢. وتفيد إحصاءات المصرف المركزي القبرصي أنه تم تسجيل نحو ٦ آلاف شركة أوفشور في العامين الماضيين تشكلت الشركات الروسية منها نسبة ٩٠ في المئة. ويملك الروس بالاتي نسبة ٣٠ في المئة من الشركات الأوفشور التي أُنشئت عام ١٩٧٦ شركة "أوفشور" حتى نهاية كانون الأول (ديسمبر) الماضي. وارتفع صافي دخل الشركة الروسية من قطاع ٢٠ "أوفشور" عام ٩٢ و٩٤ من ١٨٠ مليون إلى ٢٠٠ مليون دولار ما يمثل نسبة ٨ في المئة من عائدات قبرص من المصارف الصعبة. ومن بين الشركات الـ ٢٤ الأوفشور التي سجلت حتى نهاية عام ١٩٩٤ وبلغت موجوداتها ٢,٣ بليون دولار هناك عشرة مصارف روسية قدر موجوداتها بنحو ٧٠٠ مليون دولار يضاف إليها ١٩٩٢ حسب الإحصاءات.

## HYPHEN

# تحرر من قيد الإحتكار... إلى حرية الإختيار

منذ طورت هايفن أول برنامج معالجة الصور النقطية RIP، رسمت طريق مستقبل الأنظمة المفتوحة، وحورت المطابع ودور النشر من إحتكار الأنظمة المغلقة، وطبعاً تبعها كالعادة الشركات الأخرى وهي ترصد خطواتها أولاً بأول، ولا تزال هايفن سباقة في عالم ما قبل الطباعة عن طريق ترسانتها المتجدة أبداً من البرامج المتخصصة وصفافات الصور الملائمة لشتى الأعمال.

تحرر من قيد الإحتكار وأجّه نحو حرية الإختيار.

Spectrast 4800	Spectrast 3200	Spectrast 3100	Spectrast 2800	Spectrast 2400	Spectrast 2300	Dash 2000	Dash 94Eq	Dash 72Eq
زنا في معرض جيتكس ٩٤ دي من ١٩ أكتوبر حتى ١ نوفمبر ٩٤ متصة X3-6	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع الكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع المتوسطة والكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع الصغيرة والكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع الصغيرة والكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع الصغيرة والكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع الصغيرة والكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع الصغيرة والكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.	أعرض مساحة تصوير ١٠,٧ × ٨,٠ سم درجة تحديد ٣٠٠٠ نقطة بالبوصة الاستعمالات للمطابع الصغيرة والكبيرة لتتاج البوسترات أو الجولات والكثير بشكل صفات في أكتابتها تتركز الأعلام ووتت الترويج.

للمزيد من المعلومات الرجاء الإتصال بموزعي هايفن المعتمدين في الشرق الأوسط على العنوان التالي:

Life

Life Computers Ltd

Kensington Centre, 66 Hammersmith Road, London W14 8YT. UK. Tel: 44 71 602 9988, Fax: 44 71 602 6385



أبو ظبي توقع عقوداً جديدة لتطوير شبكة الكهرباء

□ أبو ظبي - من شقيق الأسدي

توقعت أبو ظبي أمس عقوداً مع عدد من شركات الكهرباء العالمية تبلغ قيمتها نحو ١٧٠ مليون درهم (نحو ٥٠ مليون دولار) وتشمل إنشاء ١٢ محطة جديدة لتوليد الكهرباء وخطوط هوائية ذات دوائر مزدوجة للربط بين محطات كهربائية يجري إنشاؤها ومحطات سيتم إنشاؤها قريباً. ووقع هذه العقود الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ورئيس دائرة الماء والكهرباء في أبو ظبي وممثلون عن عدد من شركات الكهرباء العالمية. ويتضمن العقد الثاني تنفيذ مشروع تطوير شبكة توزيع الكهرباء في المنطقة الغربية من إمارة أبو ظبي وذلك بإنشاء أربع محطات فرعية بالإضافة إلى الكابلات الخاصة بهذا المشروع في كل من مدينة المرسى القبيصة منها. وتبلغ الكلفة الإجمالية للمشروع ٢٢,٠ مليون درهم. ويتضمن العقد الثالث تنفيذ مشروع جديد يشمل توفير وتركيب شبكة توزيع الكهرباء (جهد ٣٣ كيلوفولت) في منطقة ليوا في إمارة أبو ظبي وخطوط هوائية ذات دوائر مزدوجة. وتبلغ الكلفة الإجمالية لهذا المشروع ٢٥,٨ مليون درهم. ويتضمن هذا المشروع إنشاء خطوط هوائية ذات دوائر مزدوجة في منطقة شرق وغرب ليوا، وذلك لربط المحطة الرئيسية الجديدة التي سيتم الانتهاء منها الشهر الجاري بالخطوط الفرعية الجديدة التي سيبدأ العمل فيها قريباً.

دراسة عن الاقتصاد الفلسطيني والتجارة الدولية (١ من ٤)

الاتفاق الفلسطيني - الإسرائيلي لا يوفر منطلقاً مرضياً للتنمية جيدة في مناطق الحكم الذاتي

عالمياً إلى أعمال الإيجار. وتراجعت تربية الدواجن أيضاً كما تراجع إنتاج الأغنام التي تعتبر المنتجات الحيوانية الرئيسية. وازداد إنتاج النخاع والبصل والخضار واللحم والجزر والكوسا والباذنجان والفلفل والشح والبصل. ويضمن هذا الإنتاج الاستقطاعات اليهودية الجديدة على الرغم من أن هذه الطريقة في الإنتاج هي موضع رغبة الحريصين على سلامة الصحة البشرية وعلى رفاه الحيوان وضروية تجنب الحاق الأذى به. كما يلقى الحريصون على السلامة من رش أشجار الفاكهة بالمبيدات على نطاق واسع ومن استخدام سمادات بدلاً من السماد الحيواني الطبيعي. لكن ويسعدو ان الفلسطينيين في الأراضي المحتلة ليسوا مهتمين أو قلقين من هذه المسائل التي يهتم بها الحريصون على سلامة البيئة لأنهم ربما كانوا أكثر اهتماماً بشاكلهم الخاصة من اهتمامهم بمسائل كوكبية عامة، وهذا امر طبيعي غير مستغرب.

ولم يستمر ارتفاع إنتاج الحاصلات الزراعية الذي حصل في السبعينات، في الضفة الغربية وغزة، على رغم أن بعض المساووت يسلو لمعالجة هذه المشاكل بالذات عن طريق مشروع التنمية التعاونية في قطاع غزة الذي تموله وكالة التنمية الدولية الأميركية (يوسيد). وينكر أن هذا المشروع نظم حتى الآن تسويق الباذنجان والفراوان (الفراولة) والبنوتة في دول الاتحاد الأوروبي.

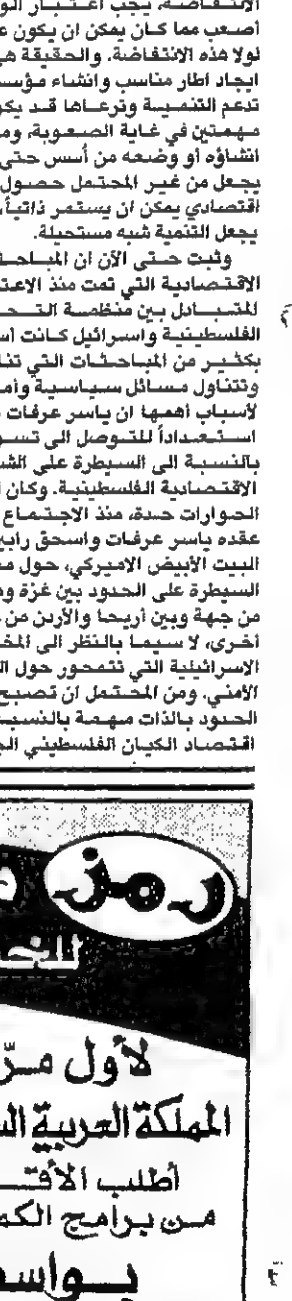
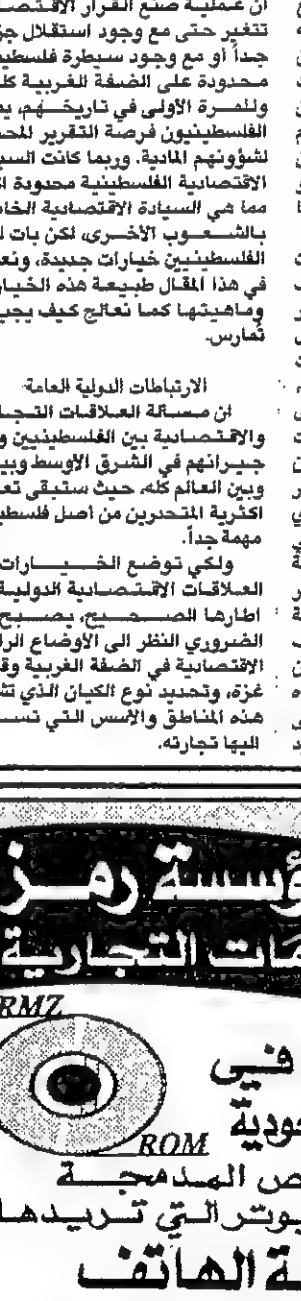
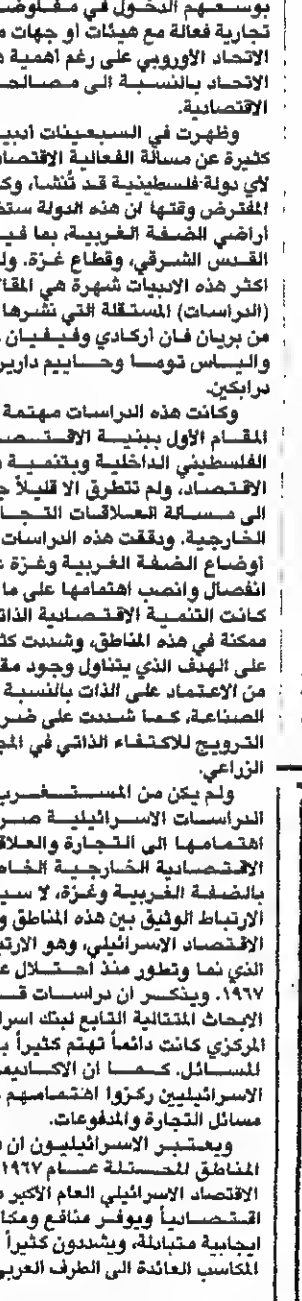
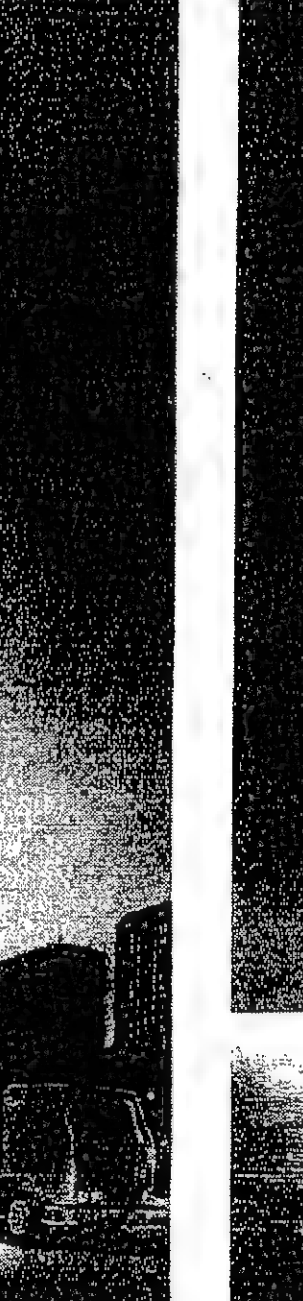
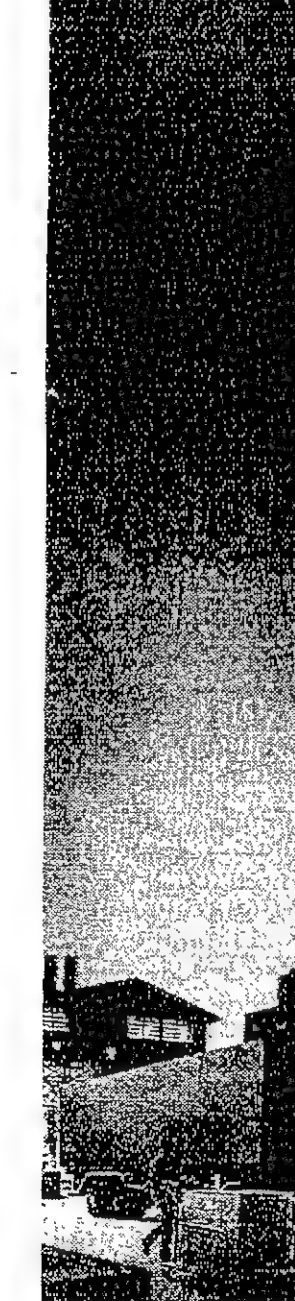
«استاذ الممار الاقتصادية في جامعة دارم البرسمانية والدراسة صادرة من مركز دراسات الشرق الأوسط والدراسات الاسيانية في الجامعة.

المراد الزراعي يعتبر القطاع الزراعي في المقام الأول ولا يوجد في مناطق الحكم الذاتي نشاط صناعي ضخم مرتبط بالزراعة. وتعتبر المناطق المزروعة محدودة جداً ما عكس المساحة المحيطة وبنيهاً مستوى الاطوار والطبيعة الجبلية لمنطقة الضفة الغربية.

كما أن السياسة التجارية تتسم بوجود فراغ فيها أي بإعفاءها بالظفر إلى أن مصالح الشعب الفلسطيني انقضت إلى حكومة أو مؤسسة تمثلها، بصرف النظر عن كيفية تحديد هذا الشعب، وما لا شك فيه أن منظمات مثل منظمة التحرير الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة إنشاء المستوطنات الإسرائيلية مساحات هائلة للمنطقة وتستخدم كمحطات كبيرة من المادي إلى المتوافرة فيها، علماً بأن خمسة في المئة فقط من أراضي الضفة الغربية يتم بالري على رغم أن نسبة الأراضي المروية في قطاع غزة تتجاوز ٤٥ في المئة.

وتعتبر الحمضيات إنتاج قطاع غزة الرئيسي، وإذا إنتاج الموز كثيراً في السبعينات، كما يعتبر البطيخ محصولاً مهماً للسوق المحلية. ومن الفاكهة الأخرى التي ينتجها القطاع

الزراعي. وفي الوقت نفسه اعتبر معظم الفلسطينيين إسرائيل قوة محتلة لا يمكن أن تعادي لصالح الفلسطينيين التجارية المزروعة أكثر مما يحتل تصحرو هذه المصالح وتضعها. ولهذا لا يمكن للفلسطينيين مطلقاً أن ينجحوا في النواتج التجارية الدولية الرئيسية كفايت، ولم يكن بوسعهم الدخول في مفاوضات تجارية فعالة مع جهات مثل الاتحاد الأوروبي على رغم أهمية هذا الاتحاد بالنسبة إلى مصالحهم الاقتصادية.



الشركات المساهمة تحصد أرباح التجارة العالمية إقطف الثمار الطيبة من صندوق المتاجرة بالأسهم العالمية لدى البنك الأهلي التجاري

- أهداف و مزايا الصندوق :
- الاستثمار في أسهم شركات يكون مصدر دخلها من التجارة والصناعة ولا تعمل في مجال المشروعات الحكومية أو لحم الخزير أو القمار وليست مؤسسات مالية أو مصرفية . كما لا تشمل الفوائد المصرفية مصدراً أساسياً للدخل فيها .
- الاستثمار في أسهم شركات يكون مصدر دخلها من التجارة والصناعة ولا تعمل في مجال المشروعات الحكومية أو لحم الخزير أو القمار وليست مؤسسات مالية أو مصرفية . كما لا تشمل الفوائد المصرفية مصدراً أساسياً للدخل فيها .

أريد مزيداً من المعلومات عن صندوق المتاجرة بالأسهم العالمية لدى البنك الأهلي التجاري وإرسالها بالبريد

الاسم : \_\_\_\_\_ العنوان : \_\_\_\_\_

البريد : \_\_\_\_\_ الرمز البريدي : \_\_\_\_\_

أرجو وضع هذه القسيمة داخل مغلف وإرسالها إلى العنوان التالي : البنك الأهلي التجاري - صندوق الاستثمار -

عناية السيد مدير الاستثمار الإسلامي - ص ب ١٥٨٥١ حصة ١٢٥٥١ المملكة العربية السعودية - فاكس ١١٩١١٥٣

البنك الأهلي التجاري THE NATIONAL COMMERCIAL BANK Investment Services خدمات الاستثمار

الاستثمار في الأسهم

تعتبر الأسهم من أهم أدوات الاستثمار في سوق المال. وتتميز بأنها وسيلة سهلة وسريعة لتحقيق الأرباح. وتختلف أساليب الاستثمار في الأسهم، فمنها ما يركز على المدى القصير، ومنها ما يركز على المدى الطويل. ويتطلب الاستثمار في الأسهم معرفة جيدة بالسوق المالية والقدرة على تحليل البيانات المالية للشركات. كما يجب مراعاة المخاطر المرتبطة بالاستثمار في الأسهم، مثل تقلب الأسعار وتأثير العوامل الاقتصادية على أداء الشركات.

التكنولوجيا

تعد التكنولوجيا من أهم العوامل التي تساهم في التنمية الاقتصادية. وتتميز بأنها قطاع حيوي ومتنامٍ، يساهم في خلق فرص العمل وتحسين جودة الحياة. وتلعب التكنولوجيا دوراً مهماً في مختلف المجالات، من الزراعة والصناعة إلى الخدمات الصحية والتعليمية. ويتطلب الاستثمار في التكنولوجيا رؤية استراتيجية طويلة المدى والقدرة على الابتكار والتطوير.

أسمنت تبوك

تعد أسمنت تبوك من أهم شركات صناعة الأسمنت في المملكة العربية السعودية. وتتميز بأنها شركة رائدة في إنتاج الأسمنت عالي الجودة، تلبي احتياجات السوق المحلية والإقليمية. وتحتل أسمنت تبوك مكانة مرموقة في قطاع صناعة الأسمنت، بفضل التزامها بالابتكار والتطوير المستمر. وتلعب الشركة دوراً مهماً في دعم التنمية الاقتصادية من خلال توفير مواد البناء الأساسية للقطاع الإنشائي.

زنا في معرض جيتكس ٩٤

معرض جيتكس ٩٤ هو حدث فني وتجاري كبير يجذب آلاف الزوار من مختلف أنحاء المملكة. وتحتضن المعرض أحدث التقنيات والأجهزة الإلكترونية، مما يجعله وجهة مثالية لمحبي التكنولوجيا. ويتضمن المعرض عروضاً متنوعة تشمل الهواتف الذكية، وأجهزة الكمبيوتر، والأجهزة المنزلية. كما توفر فرصة للتواصل مع خبراء التكنولوجيا والحصول على نصائح قيمة.

جيتكس ٩٤

معرض جيتكس ٩٤ هو حدث فني وتجاري كبير يجذب آلاف الزوار من مختلف أنحاء المملكة. وتحتضن المعرض أحدث التقنيات والأجهزة الإلكترونية، مما يجعله وجهة مثالية لمحبي التكنولوجيا. ويتضمن المعرض عروضاً متنوعة تشمل الهواتف الذكية، وأجهزة الكمبيوتر، والأجهزة المنزلية. كما توفر فرصة للتواصل مع خبراء التكنولوجيا والحصول على نصائح قيمة.







# مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

الرقم الترتيب	الاسم القطاع	القيمة المقدرة	القيمة المقدرة	القيمة المقدرة	القيمة المقدرة
٢-٨	٩٠٠	١٤٠٠٠٠	٦	٨٢٥٠٠	٩٠٠
٢-٧	٣٣٥	-	-	-	-
٢-٦	١٤٦	٣٠٠٠٠٠	٧	١١١٣٠٠	١٤٦
٢-٥	١٧٨	-	-	-	-
٢-٤	١٥١	٩٠٠٠٠٠	-	-	١٥٢
٢-٣	١٤٦	٤٨٠٠٠٠	٨	٩٤١٠٠	١٤٦
٢-٢	١٧٨	٣٠٠٠٠٠٠	١٠	٣٧٢٠٠	١٧٨
٢-١	٢٤٣	٣٠٠٠٠٠٠	٨	١٣٣٣٠٠	٢٤٣
٢-٨	٨٥٠	٧٠٠٠٠٠	٦	٥٥٥٠٠	٨٤٠
٢-٧	١٠٠	١٧٠٠٠٠٠	١	١٠٠٠٠	-
٢-٦	٤٨٠	١٣٠٠٠٠٠	٧	٦١١٠٠	٤٧٠
١٢-٢٦	٢٤٣	-	-	-	-
٢-٨	٣٣٥	٨٠٠٠٠٠	٤	٣٦٦٠٠	٣٣٥
٢-٧	٣٥٥	-	-	-	-
٢-٦	٣٣٢	٣٠٠٠٠٠٠	٤	١٠١٠٠	٣٣٢
٢-٥	٣٣٢	٤٠٠٠٠٠٠	٤	١٦٦٠٠	٣٣٢
٢-٤	٣٠٤	٤٠٠٠٠٠٠	٢	٤٦٦٠٠	٣٠٤
١-٢٨	٢٤٣	-	-	-	-
٢-٨	٢٤٣	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	٤٠٠٠٠٠	٢	١١٣٠٠	٤٥٠
٢-٦	٤٥٤	١١٠٠٠٠٠	٣	٤٦٥٠٠	٤٥٠
٢-٥	٣٣٤	-	-	-	-
١-٤	٣٣٠	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٧	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٦	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٥	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٤	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٣	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٢	٤٥٤	-	-	-	-
٢-١	٤٥٤	-	-	-	-
٢-٨</					



[illegible]

1325163	PROTON	8.7	16.6	7.65	3421.19
2195940	PLR LIC BANG	3.66	5.15	3.18	4396.9
514873.13	RENOVANG	3.02	4.86	2.38	5262.43
770654.19	RESORT WORLD	15	17.9	12.1	4252.19
401041.31	ROTHMANS OF PALMALL	16.8	22.4	15.1	4760.89
12841.50	SIN EARRY	5.85	6.79	5	10998.13
1136847	TECHNOLOGY RES.INDS	8.3	12	6.4	5641.61
820838.94	TELKOM MALAYSIA	14.4	22	15.7	2663.64
489532.81	TENAGA NASIONAL	9.95	16.8	9	30156.68
371784.56	UNITED ENGINEERS MAL	13	15.1	10	7045.11

## JAPAN

AUSTRALIA				
28351.51				
4234.32				
420454.56				
727366.34				
371106.04				
326283.69	ACACIA RES.	2.3	2.43	2.06 4600
1422906	AMCOR LTD.	9.15	0.10	8.38 5449.89
28259.13	BHP	9.15	5.08	3.65 6091.11
315094.94	BORAL	3.27	3.71	3.01 3414.4
325196.25	BRAMBLE INDS.	11.88	14.98	11.4 2492.33
282906.12	BROOKLYN PTY.	2.62	2.64	2.12 2406.4
146830.99	BTR NLYS	2.36	3.34	2.22 6355.66
742208.06	CANWALAC	8.55	4.62	7.18 3861.45
282906.12	CELESTIAL	2.62	2.64	2.12 2406.4
910138.94	COLES MYER	4.23	5.16	3.93 4950.20
336313.09	CRA	16.44	20.04	15.92 8785.87
282906.12	CRA	5.14	1.14	4.12 4548.63
291598.38	FOSTERS BREWING CO.	1.14	1.34	1 3724.03
77080.75	ICI AUSTRALIA	1.14	1.16	9.14 2714.2
282906.12	LEAS CORP.	1.14	1.16	9.14 2714.2
241835.4	MIN HOLDINGS	1.87	3.33	1.62 2932.62
875536.25	NAUTAUSTRAC	14.0	12.3	10.02 14234.65
282906.12	NAUTAUSTRAC	6.98	6.98	5.48 7483.63
184145.5	PACIFIC DUNLOP	3.06	5.5	3.01 3309.71
282906.12	PACIFIC DUNLOP	3.06	5.5	3.01 3309.71
367030.31	TABCORP HDG.	3.85	3.45	2.67 2492.22
250210.88	WATERMAN (MNC)	4.67	7.38	3.93 7000
345826.13	WATERMAN (MNC)	4.67	7.38	3.93 7000
742208.06	WOODSIDE PT.	5.15	4.83	7451.04
345826.13	WOODSIDE PT.	5.15	4.83	7451.04
742208.06	WOODS WORTS	2.85	3.46	2.7 2922.21

[illegible]

177099.94	FEDERAL	76.36	89.38	68.13	20672.37
85177	FIRST UNIT	44.75	47.63	39.78	55.75
64428.25	FORD MOTOR	25.88	33.12	34.75	24073.37
334319	FLP GROUP	32.38	36.88	27.5	6784.96
386023.94	CANOTT	51	54.75	73.38	663.38
579942.31	GEN.ELCC	52.13	54.75	46.35	8911.16
818365.75	GEN.MILLS	50.5	50.75	49.28	9389.57
907964.63	GEN.MOTORS	39.88	32.88	36.63	30408.4
	GEN.MOTORIS®	39.32	40	33	103.38
	GEN.MOTORIS®	129.23	132.25	101.33	105716.14
	GEORGIA PACIFIC	74.13	76.63	57.88	6765.2
	GILLETTE	77.38	76.63	59.25	17125.09
	GTE	33.5	34	29.88	32327.2
16048.94	HENZILIA	40	38.88	49.27	37
18717.37	HILWELL-PACKARD	104.85	106.75	72	26743.97
351.38	HOME DEPOT	40	40.75	39	22160.21
33801.24	INTEL	77.38	75.75	56.5	32664.2
66435.88	INTL. BUS	75	77.5	53.25	44837.89
3531.38	INTL.PAPER	74.88	79.63	64.35	9343.58
74740.42	ITT	59	61.75	77	10136.35
36660.89	JOHNSON & JOHNSON	57.13	58.13	46.25	36709.83
14779.55	K.MART	14.25	19.88	12.75	651.14
1235.91	KELLOGG	32.88	60.5	55.75	12313.28
20252.95	KIEWIT	27.88	33.38	24	6701.14
12266.75	KIMBERLY-CLARK	50.13	60	47.25	8027.32

137660.0	LILLY L	64.75	66.65	189.20
137661.0	LIMBACH	22.25	24.5	189.20
137662.0	LIN BROADCAST	13.75	14.25	103.5
137663.0	LION'S COS.	38.25	40.63	687.83
139902.1	MARION MERRELL DOW	18.25	20.08	15.08
139904.1	MARSH & MCLENNAN	81.75	88.25	71.75
15724.19	MCATY	35.48	38.5	2006.39
25339.92	MCDONALDS	33.5	39.25	23406.25
14084.75	MCDONALD DUGLAS	54.13	54.13	35.2
10734.44	MC COM	20.01	27.38	176.58
40164.62	MC GOWAN	57.14	60.38	64.24
13995.08	MERCK	40.3	40.3	29.38
23995.08	MERRILL LYNCH	39.13	44	32.13
34242.81	MICROSOFT	62	65.06	19.31
13065.13	MILITARY & MARINE	53.88	56.75	223.16
10902.60	MOHIL	86.25	89.38	73
22514.92	MO'S AUTO	75.75	86.5	68.75
10939.40	MORGAN JPI	62.25	69.5	58.74
13965.75	MOTOROLA	42.63	45.38	109.19
13965.75	MOUNTAIN	48.88	57	47.35
25381.12	NORFOLK SOUTHERN	62.63	71	59.25
10939.40	NORTHWEST	24.25	28	21.13
13965.75	NORTEL	30.08	32.5	24.25
13965.75	NYSE	38.5	40	37.75
10939.40	OCCIDENTAL PTL	19	22.25	19.38
13965.75	ORACLE SYSTEMS	44.25	46	20.06

95133.61	PACIFIC TELEVISION	31	33.28	29.80	13140.40
25553.11	PENNEY (J.C.)	43.13	58.35	40.63	10023.63
52552.23	PEPSICO	37.5	39.63	29.75	2501.50
15587.23	PFIZER	81.38	83.38	35.63	2767.63
15587.23	PIERCE FENNER SMITH	42.13	44.28	22.63	4437.97
2564.27	PIPPS LTD.	62.13	31.08	38	8203.16
657.62	PLUG POWER	17.25	41.68	33.58	7945.58
3570.43	PROCTER & GAMBLE	65.38	66.5	55	4980.22
15587.23	PURVIS & FLETCHER	64.38	65.38	43.38	1004.48
2000.17	R. RAYTHEON	69	69.13	60.63	907.67
5362.38	R.N. BABCOCK H&G CORP	5.75	5.5	5.5	6598.97
9067.26	ROCKWELL INTL CORP	38	43.08	33.68	8277.84
3045.82	SCORP LIFE CORP.	27	26.63	27	12611.12
10475.52	SEACOR	10.38	19	12.32	3322
10901.64	SCHERING PLOUGH	78.63	79.63	55.13	19044.49
2039.96	SCHLUMBERGER	54.13	62.25	50.13	11814.14
2039.96	SEARS ROEBUCK	47	51.75	45.13	11627.17
15587.23	SEARS	21	21.25	21	1723.75
4524.52	SPRINT CORP.	30.38	40	26.5	10563.35
4524.52	STWINSKY BELL	43.13	44.25	37.5	2586.11
2022.65	SUNTRUST BANKS	54.13	54.25	43.38	6833.34
1428.52	TIME COMMUNICATIONS	25.3	26.63	21.68	6404.26
1835.43	TELEVISION	48	43.38	37.38	9226.26
7013.72	TEXACO	61.13	67.25	55	15869.89
	TEXAS INSTRS.	77.88	88.63	64	7211.56

	TEXAS UTILITIES	32.25	36.75	29.75	7283.37
	TIME WARNER	39	42.38	32.18	14789.75
	TONYS RUS	50.25	38.75	26.75	9090
	TRAVELERS	30.00	39.5	31	12430.01
4269.75	UNION PACIFIC	51	62.38	48.75	10849.43
2792.12	UNITED HEALTHCARE	48.25	54.63	37.88	6333.85
4609.61	UNITED TECHNOLOGY	65.13	71	55.20	8113.25
3049.4	UNIONAL	26.00	30.63	24.63	6541.1
1065.06	US HEALTHCARE	45	47.94	35.25	7198.38
455.45	US WEST	39.63	43.5	34.75	18065.94
5030.07	VISIT	30.25	31.25	26.75	6671.4
4058.24	USTRAC	40.00	47	32.25	12361.00
	VIRGINIA LEE PWR.NE	105.31	105.31	100.25	25.38
3041.89	W.A.L-MART STORES	23.69	29.13	20.68	5429.51
4019.12	WARNER LAMBERT	80.5	80.75	65	10825.18
15200.10	WELLS FARGO	156.25	160.38	129.63	1713.75
	WETTER HALL	34.75	35.88	33.00	1737.07
4043.24	WMA TECHNOLOGIES	26.28	29.75	22.50	3752.90
	WOLFRON	109.13	111.28	91	11553.12

\* يستفاد من الجاهل - بايون

ثفاء اليابان - بليون







## اتحاد الكتاب اللبنانيين

■ أعلن اتحاد الكتاب اللبنانيين أنه «بأمر من قضاة الأديب الأستاذ أدونيس» العضو في الاتحاد، وفقاً لأحكام النظام الداخلي. وقد أعلنه هذا الأمر، وذلك بقرار من مجلسه التنفيذي مع العضو الصهيوني، والاتصال بالعضو الصهيوني، لا بد من أن يدرك أحد علاقاته بالعضو التي يدرسها الاتحاد، فلا أدونيس «مطعم» ولا «اتصال» وليس عند الاتحاد اللبناني ولا غيره من الاتحادات وثائق حول هذه التهم التي تتعدى شأن الاتحادات كمحاكم ضمير، التي جسم قضائي ذي قانون ملزم ومعروف.

وعلى رغم الحال التي آل إليها الاتحاد اللبناني كغيره من المؤسسات بعد حرب معقدة طويلة، وبعد منازعات متعاقبة من الأفكار المسلحة ومن آداب التحريض والتعصب والتجامل... على رغم هذا كله لا يزال الاتحاد يحمل اسمه القديم كمؤسسة من المؤسسات القليلة غير الرسمية في العالم العربي، خاضت في وقت ما معارك الدفاع عن حرية الفكر وحرية التفكير والأديب في مؤتمرات عربية عدة، وكان في عداد هيئاتها الإدارية أسماء معروفة تجس بالحرية، ومن هؤلاء نذكر مثلاً والياس سهيل إدريس وأدونيس وخليل حاري.

أنها مسألة عربية، فضلاً عن كونها لبنانية، أن يجد الاتحاد نفسه في طريق التسرع والاستجابة لأجواء لا تعني الأدب والآداب، في شرم، أجواء أقل ما يقال فيها أنها تحطّم ما تبقى من النهضة العربية، وتضع مؤسسة للكتاب في موضع حزب، وهيئة للضمير في صورة ميليشيا تحكم من دون تحقيق ولا ترو ولا احترام للأستاذ.

ولن نستطيع بحكم الاتحاد، إنما نتناول التفكير بأن اتحاد الكتاب اللبنانيين من حيث اسمه، لا يمثل فقط أعضاده المنتسبين في لوائحه، إنما يمثل أيضاً أعضاءه المنتسبين في الفكر والتفكير اللبنانيين الذين هم في عذ أرواس القرن التاسع عشر. ونحن نرى الاتحاد ينادي إلى الرأي العام فكأنه يستحضر كتابات بطرس البستاني وأحمد فارس الشدياق وإبراهيم اليازجي وجبران خليل جبران وعمر فاخوري وخليل مطران وسعيد تقي الدين وميشال شهاب وجورج شحادة وأنطون سعادة وأدونيس ونزار قباني، ويؤمّنهم بشارع شرارة وأنسي الحاج ويوسف الخال وأعمالهم. ويخترع أن يمثل الاتحاد اللبناني أيضاً المثات من الكتاب والعلماء والأفان من القراء العرب الذين يكلف لبنان في ضمايرهم موقع عاصمة العروبة ويمكن التفتس الحر ونادي النظر المسؤول في شؤون الحاضر والمستقبل العربيين.

والمسألة أبعد من بحث متسرع في عضوية هيئة أهلية. أنها صورة الفكر في لبنان اليوم الذي يبدو مهنداً بالخلف والتسرع اللذين يسما ويصمان السلوك الميليشيوي والحزبي في لبنان العرب وما بعدها... كما يبدو لبنان اليوم مهدداً في قيمته الأولى، قيمة الحرية واحترام الانسنان، تلك التي جعلته البلد الأشد خصومة لاسرائيل، على صعيد الهدنة والحرب. وما القابلية التي نقرأها البعض كجواز خاطئة، السمو واحدة من ثمار الحرية في لبنان، فزدهم الحر يقارم أما فاقد الحرية فيستكين وينبذل سيداً بسيد.

وفي انتظار «قرار» الهيئة الإدارية للاتحاد، ينتظر المنتظرون، ويملأن أن لا يتسبب «القرار» في مزيد من التسرع الذي طالول مؤسسات لبنان في قولها المنتهدة.

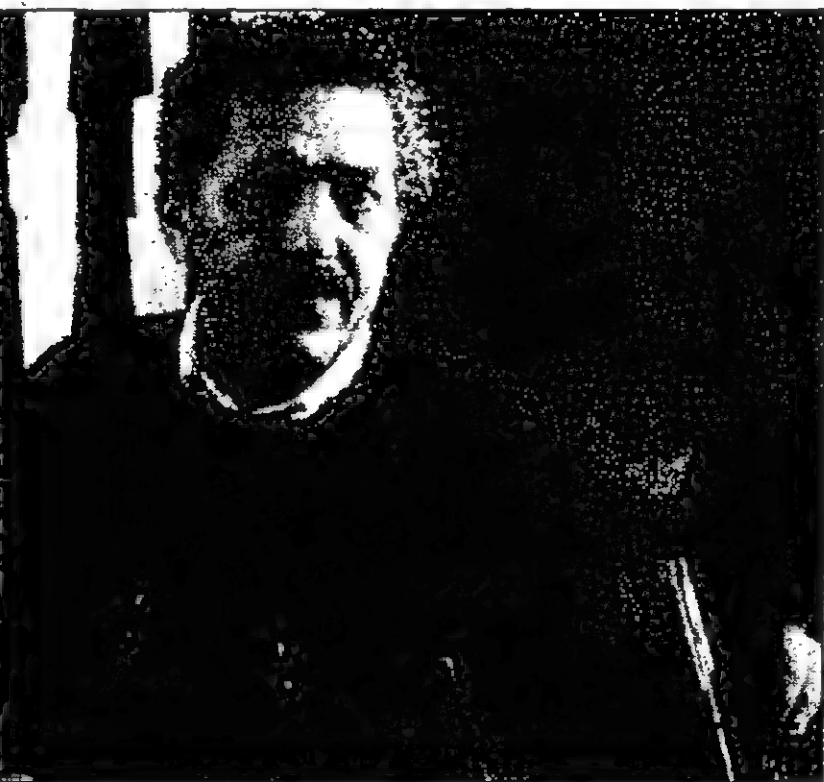
محمد علي فرحات

## معرض آدم حنين في بيروت

## صبر وأناة وتجاوز هاني بين النحت والتصوير



أبد الأعمال النحتية (هاني)



أدم حنين (هاني)

البرونز) مختلفاً، لا يستعدي الخمرات عنها، بل فيرغمها. ذلك أن حنين يعود في معالجة الفن أو يطبق استرجاع الأشكال الإنسانية أو الحيوانية من دون تحوير إلا في ما ندر لهذا الحيز أو ذلك من الجسم أو الهيئة. يعالج المادة الصلبة بقوة، جاسات تلو جاسات، حتى أنه قد يقضي سنوات وسنوات قبل أن ينتهي منها، أو قبل أن يتوصل إلى حلول مرضية، في محالجاتها، بدأ في تحت، مصغور، الحب، الحشوش في العام 1973 وأنهاء في العام 1975. كما ترون في عمل النقطة، في العام 1977 وخلف في العام 1987.

صبر وأناة تمييزهما في حاصل العمل، في هذه المعالجات الخفيفة ولكن الحائقة والجميلة للكتلة، حيث أن شكل النحت (من أعمال العام 1979) يبدو مبتكر، بخلاف ما يبدو عليه في الفترة الأولى، يبدو حاصل معالجة تخفافية وقول لغة مع الموضوع، لذلك يمكن القول أن حنين لا ييهي، ولا يصق، بل يعالج حسن النحت والتأمل. وقد تبدو أعماله، تحديداً في التصوير، وكلاسيكية في التصوير، إلا أنها تشترك معاً في هذه الصلة العميقة بالزمن، بتقاسمه البهنية، وتواجدها الهادئة، وسكينة

الهادئة.

## الإيقاع والزمان لجودت فخر الدين

## النقد في مواجهة التجربة الشعرية

□ بيروت - من شارل شهنوار

■ كتابات في نقد الشعر، هو العنوان الثاني والإضافي لكتاب الشاعر جودت فخر الدين والصان بالكتاب، والضمائم عن دار النشر في بيروت هما «دار النكت» و«دار الحرف العربي» العنوان الأول هو «الإيقاع والزمان» في حين يتألف الكتاب من قسمين: الأول مسائل والفكر في نقد الشعر، والثاني قراءات نقدية. ففي القسم الأول وحسب الشاعر يتجاوز الكلام مشكلات النقد الأدبي حائلاً ليتناول مشكلة الفكر النقدي عموماً، ويتناول القسم الثاني اختلافاً من القراءات النقدية في قضية الصحافة والشعر ومن خلال نماذج مستقاة من مؤايرين لشعراء ثلاثة هم بدر شاكر السياب، صلاح عبد الصبور وأدونيس.

يتحضر الناقد فخر الدين أن هناك ضياعاً وتشتتاً في نقد العصور الحديثة وأن المقاربة ما بين النقد المعاصر والنقد العربي القديم تمثل إيجاباً نحو الثاني القديم وتبين مدى تقصير الأول بالنسبة إلى الثاني. ويتساءل الناقد مراداً: هل امتلكت محاولات النقدية قدرة على وضع القيم الشعرية الحديثة أزاء ما لدينا من قيم شعرية مؤرثة؟ ويمكن أن نذكر من بعض السؤاال أن المسألة النقدية الشعرية ترتبط لدى فخر الدين بالقيم، من غير أن يجد أو يفسر مفهوم القديم لديه، من جهة أخرى بعدد مجموعة من الأمثلة ابتداءً بعصر من العصر النهضة حيث كان السجال حاداً كما يحكي ما بين اتجاهين رئيسيين انبثقا عن دعوة أو مجموعة شعراء للتجديد في النقد والأدب. الاتجاهان الرئيسان من خلال الدعوات كانا أولاً إلى إحياء الصور المشرقة من التراث، وثانياً إلى الاستفادة مما حققه الغرب من إنجازات في جميع الميادين. تخلص مداخلته فخر الدين الأولى إلى قوله، باختصار، أن النقد المعاصر لم يشكل حتى الآن حركة فاعلة لأنه في معظمه أضاع صلته بالقديم في المستويين النقدي والأدبي وترك في إمام الحديث فاخذ منه من دون فحص ولا انتقاء. ويتابع الناقد وينهي مناقشته مسجلاً بقوله: «ما يلفت النظر في النقد المعاصر إمام الموضوع التي يتناولها موقف الشاعر أو المستسلم، ففقد الحوار الحقيقي مع تلك التصورات».

تحت عنوان «إيقاع الشعر العربي وأوامر في الصحافة»، يتناول الناقد مسألة الإيقاع أو مصطلح الإيقاع الذي يعتبر أنه يساهم استخدامه في الكتابات النقدية الحديثة. يفسر فخر الدين الإيقاع أعم من الوزن وأنه من الأصرى القول أن الوزن هو أحد أركان الإيقاع، وأن الوزن في قولها عروضية يستعان بها في تنظيم الإيقاع وتوجيهه.

وفي معرض تفسيره أحوال الإيقاع يتخطى الناقد إلى القول بأن الإيقاع في لغة من اللغات هو تولد لنصوصها من اللغة، وأن الإيقاع لا يقتصر على الشعر وأن الشعر أيضاً إيقاعه. وحول الإيقاع وقصته في الشعر الحديث يعتبر فخر الدين أن عدم الوضوح في الرؤية إلى قضية الإيقاع بالنسبة إلى معظم النثر الحديث في مشروع الحداد هو الذي أدى إلى استسهال الكتابة الشعرية والفن بأن هذه الكتابة باتت مشروعة، وأن ذلك كان سبباً في تشوش الفوق العام، واختلاط الكتابات الشعرية باختلاط بات من الصعب حياله التمييز بين الجيد والريء.

العلاقة ما بين الإيقاع وقصيدة النثر، يتناولها الكتاب في نهاية فصله الثاني، حيث يقول الناقد أن استخدام الوزن لا ينتج شعراً بالضروة وكذلك الشعر لا يتوقف بمجرد الشئني عن الوزن، ولكن القصيدة تقوم بإيقاعها مؤرثة كانت أم غير مؤرثة. ويشدد في النهاية على الدعوة إلى النظر في النصوص الشعرية انطلاقاً من الإيقاع، في حين يعتبر أن الكلام حول «الإيقاع داخلي» وقصيدة النثر غير منتج. في الفصل الرابع يعالج قضية قصيدة مستجدة في الشعر الجاهلي تحت عنوان «الشعر الجاهلي: كيف بقا؟ وماذا»، ولماذا، وفي السطور الأولى يعلن أنه لم يقرأ إلى الآن كما يستحق، وكما هو مطلوب، وأن الدراسات التي تناولته قديماً وحديثاً لم تبحث عميقاً في أسرارها الفنية، إنما اكتفت بملاحظة جوانبها ثم يتابع فخر الدين مقترحاً أن يعالجها، يفتح المسائل والقضايا في الشعر العربي عامة، ومن ضمنها أسئلة تتعلق بالشعر المعاصر أو الحديث، ولا يسرسل الناقد بعد ذلك إلى استنساخ متبني نظرية أدونيس في قراءة القصيدة الجاهلية.

تحت عنوان ملفت هو «معارك الشعر»، يقارب فخر الدين مسألة الصحافة والنقد في مواجهة التجربة الشعرية حالياً ويعلم أن لها تقاعز إلى التناثر

ويتناول شعارات الشعر لا توصوه، ومرة جديدة يعود ليؤكد قائلًا في معرض المقارنة بين معارك اليوم ومعارك الماضي «لاحتفاء مدى الأسفاس والضيعة اللذين تشم بهما معارك اليوم، وهكذا كل مرة يعود مجدداً إلى استحضار أرواح الماضي وإسليحتنا لنمحر النقد الحديث والنصوص الحديثة راعياً، أنهم لا يملكون القدرات والوسائل لديهم لمواجهتهم بتحديات فنية، أو لأنهم لا يملكون النصوص الجديدة بدعم تلك المواقف التي تفسر مجرد تهويلات نقدية، ويطلق الناقد رصاعته هنا ليضع بمصغورين كبيرين و «سابع، بل ليقضي على كل العصبانين الناقدة والشاعرة متحاسياً ومغفلاً تعابير مفيدة كـ «بعض، أو «معظم، والتج» بعدد عن المعارك والضحيا ينتقل الكتاب في فصله السابع إلى مسألة السيرة في الشعر، ويرى أنه لا مجال للمقارنة ما بين الصعوبة التي يعانها الشاعر المعاصر وتلك التي واجهت شعراء الماضي، غير أنه يفصح أن في إمكان القول أن المعاصر يعاني قسراً كبيراً بل قهراً من العزلة، وإطلاقاً من هذا يتكبد هذا الشاعر على كتابه سيرته الشخصية والفصل الأخير إلى البويات.

وحول النقد وموضوعات الشعر بدور الفصل الثامن من الإيقاع والزمان، حيث يشير الكاتب إلى أن الموضوع لا ينتج قوة للشاعر، وإنما الشاعر هو الذي ينتج قوة للموضوع. من جانب آخر يتناول التقاليد النقدية في الشعر العربي التي تابر على تاريخه على الإحتفاء بها، وما زال حتى الآن غير مغرط ببعضها. غير أن الكتابة الشعرية الحديثة حسبما يخلص إليه فخر الدين أصبحت تخفي بتأثيرات كثيرة شوع باعتبارها ينسب خلافاً عما تبقى من تقاليد شعرية.

في الفصل الثاني عشر من الكتاب يتعطف البحث كليا ليتناول هذه المرة الجديد في الفن، وتحديدًا الفن التشكيلي المعاصر. وينتقل الناقد من حديثه لكل من الفنانين اللبنانيين، الرادبول غيرأغوسيان وأمين الباشا، يتكر فخر الدين أن ما لفته في حديثهما هو قولهما أن لا جديد في الفن، ويعقب على كلام الفنانين معتبراً أن هذه العبارة فيها شيء من التشاؤم، وأنه تشاؤم رافق جميع الفنانين وخصوصاً المحدثين منهم، وأن في العبارة ما يوحي بأن مستقبل الفن سيكون أقل من ماضيه، حول الفلسفة والشعر في الفصل الثالث عشر وحول علاقتهما يعتبر الكاتب أن الحكمة في الشعر هي نتاج حذر أكثر منها نتاج تفكير، أنها التجلي، وليست الشعر أن الاستقصاء. أما إذا كانت التجلي، مقصودة في الشعر لتضي عليه طابعه الشعري أو غلباً فإنها تفقد مسوغه الفني، وتقترب من الشكل النحوي العادي.

تحت عنوان ملفت هو «الغرب في الشعر العربي الحديث»، يتناول فخر الدين المسألة، ويرى أن لها صورتين، الأولى ظاهرة عدوة والثنائية خفية وتبعية. ويشرح أن الشاعر العربي الحديث منزج تجاه الغرب، ويريد أن يفرق بين الغرب وأدابه، ويأن شعراء الحداد العرب في معظمهم دعوا إلى ضرورة الانفتاح على الآداب الأجنبية إذ لا سبيل للتجديد من دون ذلك، وخصوصاً جماعة مجلة «شعر» الذين نشطوا لئلا ما تأسى لهم من الشعر الأجنبي اللغة العربية. وأنه كان ذلك الأثر الكبير في نشوء بنية جديدة للتعبير الشعري على مستوى العبارة والقصيدة على حد سواء، ويعتبر الكاتب أن مشروع الحداد العربية كان منذ البداية واضعاً في اعتباره أن الغرب «أخر» لا بد منه في سبيل استنهاض الذات والتعبير عنها، غير أن فخر الدين يقدم في نهاية الفصل خلاصة يعتبر فيها أن المؤثرات الأجنبية لم تكن عاملاً جديداً في حركة الشعر العربي الحديث بل كانت هناك عوامل أخرى وخصوصاً التراث.

في القسم الثاني من «الإيقاع والزمان»، تحت عنوان «قراءات نقدية»، يقدم الكاتب قراءات لثلاثة شعراء حديثين هم: بدر شاكر السياب، كلاسيكية الحداد، وصلاح عبد الصبور، منزج الجود، وثالثاً «أدونيس» هاجس البحث والتساويل، وفي الفصل الثالث يستخلص الكاتب حول تجربة السياب أنه «بات شعر السياب أشبه ما يكون بكلاسيكية (حديثة)»، وما زال أثر شعراء جيله قائماً بوعيمته القدة وإيقاع التي فتحتها، وحوله عبد الصبور يخلص خلاصاً أن ما حلقه هذا الشاعر في قسم من قصائده أو بعضها شكل علامة فارقة في الشعر المعاصر، وحول أدونيس يقول فخر الدين أنه «يرى (أدونيس) أن الكلام في الماضي وكما نرى يريء وصف الكلام في الحاضر بكلمة أخرى يستلهم الماضي في وصف الحاضر».

في مطلق الأحوال قد يكون هذا الكتاب خير تعبير عن أزمة الكتابة النقدية في مواجهة التجربة الشعرية الحديثة.

## قصص أحمد بوقري «خارطة للجزن والزيت»

## مستويات متعددة للقص لا تنفك عن الواقع

□ جدة - من أحمد مرتضى عيده

■ مضاربة للجنس والزيت، عنوان أحدث مجموعة للقص السعودي أحمد بوقري صدرت عن دار الأرض للنشر والصحافة الإسلامية في الرياض وبيروت، وقسمها الكاتب إلى ثلاثة أجزاء: أغنيات أولى، أغنيات ثالثة، أغنيات خامسة، الأمر الذي يعطي انطباعاً أولياً بأننا بآته نقبل على اختلاف متنام.

وبوقري معروف بالالتزام الواقعية الاجتماعية ولا تخلو كتابته من رصد عميق لتجولات المجتمع وتغييراته، مما لا تخلو من تمايز في على مستوى اللغة والصور، والمشاهد، البلاغية، كحتمية سنوات طويلة من الممارسة الأدبية والمشاركات والقصيدة، ونحن نبدأ رحلتنا الصاروخية لفحص أداء محطات ضيق الزيت، تسمد رحلة أخرى من التعاريف بين الزمانيين المتناقضين في كل شيء، وتنتهي بخاتمة المستوى الثاني، بعد أن انفتحت خارطة هائلة من الزيت، وفي هذا المستوى يقع الحكيم بين الوعي والأوعي في المستشعس، ويعتوض لني شيف لا يلغي وضع بنا على الزروة التي كان يؤجل تدجينها النهائي، التي تتواصل معها في المستوى الثالث، والقصة أجمالاً تنتهي إلى الواقعية، الفسجية، بمعناها الجزئي والشعولي، وأن من خلال بطل الحدت - وزميله - نستطيع التقاط الواقع المحيط في مشاهد متناغمة أو متناقضة، في الوقت الذي يعطو فيه الذنولوج الداخلي إلى درجة المشاركة والإحتدام الصراعي مع الخارج، والهيمنة أحياناً على الإراء وبيدائياته، اعتماداً على لغة تاضحة يشع منها قدر متوازن من الغموض، وإن اضطرت هذه اللغة أحياناً إلى الركون إلى السريية، لكنها السريية عين الجازمة سافراً، وأما التي أملتها ضرورة الانتقالات للنفسية والفنية بين الوحدات

الزمنية في النص. ولا يميل بوقري واقعيته الاجتماعية الواضحة في دفعه من على الجدار، حيث أبطال مهمشون أو مهملون على قارة طريق، يمتدحون أي عمل جليل لهم الفكر اليسير من سد الرق، ومن خلال ذلك تعرف على علمان التكروتي (لقب محلي يطلق على بعض الفاعلة) الذي يقوم بتنظيف السيارات ويغذي جدار أحد القصور الصغيرة، عنواناً، دائماً، له ومعهم رفقاء أدم درب ومحمود اللذان يلهوون للشريرة المهملة نفسها، وينجح الكاتب في «إصالة» لهم على مستوى الهم الفردي ومن خلال حوارات قصيرة لكنها دافقة وتناجحة - في أن - في معرض، هذه الحالات الإنسانية من الداخل في الوقت الذي يفكر فيه الخارج (الشاعر هنا) وإحداها للتسارعة على حيوات مؤلة المنهكين، فحسد بعض الصبية يتسابقون بسيارات فارهة، فتطوح لحدما بعثراً ليرتفع في الهواء ويصمد بعنف قائل بسور الفيل ثم ينحدر ككرة معجونة مشرقة على وصف الشوارع، في الوقت الذي تتصرف السيارة القابلة لتصدوم بجعد شجرة الكينا وتتسحل في لهيب متفجر... أما بقية الجدة فقد استرخت ساكنة على الرصيف حيث كان يجلس... غارقة في تفكيرها في رغبة من الماء الحار، ولا ينتهي الحديث ذات بل يبدأ النص مرة أخرى حيث تتنقل تفاصيل ضمنية عن ما يحدث وعن لدم أهموهم و«حاجة» التي لا تعز، والصديق للذين قدما ثالثهما في قو، كما يبدأ الحدت - أو النص أيضاً - من نقطة الالتقاء بمرارة عجوز رات للشهد الدامي من شرقة القابلة وحوارها مع ابنتها الشاب الذي خرج ليترفع على الضحية، ويعود ليظمن أنه أنه مجرد بواحد تكروتي، لم يمسقة تحت الأغصان لتستحضر بينما تهبط أدم إلى مستودع تذكاراتها لتستحضر صورة مصرع ابنتها البكر في جانب سيارة أيضاً. ويبدأ الحدت تلك حين لم يبق في مسرح الحدت إلا بقع من كثرة على جدار السور الرخامي اللامع، ذلك الجدار الذي يصير للخللات مساندة حائط مكي لكثير من النشوة السود، ويصل الحدت ذروة في عذوبة صاحب القيليا واكتشافه بقع الدم (التي أصبحت سوداء) على الرخام، فينتقم مع أحد الصبية اللواقين على تنظيف تلك البقع، مقابل عشرة ريال، ولم يكن الصبي إلا أبتاً للرجل المصروع.

في القصص زروع ملحمي واضح، مثلما تنتمس حساً تصويرياً يصل حد وضع سيناريو، من خلال

## خمس قصائد

هاشم شفيق\*

١ - الجدات

من يتذكر من الجدات -  
الخرّ الأضواء الزمنية -  
الوجه المبرحوت بأيام غرثي  
وشعور برمت كخيوط القنب  
تبتلي فوق عيون برية  
من يتذكر من الجدات،  
إزاء الصمت السلول،  
على العتبات  
حكايات رجكيات  
اذ كل الطوى  
كانت تبتنا من صرر الجدات.  
في Acton Town

(٩٤/٧/٢٣)

٢ - في Acton Town

في هذا الليل المتوطين في النفس  
أرى كيف تهرّ الريح الغابات وتشتت  
وأرى كيف تهرّ الريح حباتي  
كي تشرها في دفعات عجلي.  
في هذا الليل المتوطين  
في الأبراج وفي السباحة  
أبصر سكيراً يتنصّر زجاجة البلاء  
أبصر شحاذاً يحمي في السر  
نقود الاحسان.

قام من مسعى الريح  
وربّتها بين الأشياء  
هناك  
وسط رزاق فرعي  
Acton Town  
حيث الظلمة سيوة الموقف  
أبتست لي سكن  
ودنت منّي

٣ - سرورة:

لصقْ هذي النوافذ  
مخسلة،  
خندقة ماء  
وأنيّة من فخار  
بها سرورة  
حجمها يشبه الكف،  
أرتقيها من مكاني  
أسير خضرتها  
والتراب البديع  
لأرصد نظرتها  
حيث تهفو هنا  
وسط هذا النداء الوديع  
سرورة لي وحدي  
هي الآن،  
لكنها سوف تغدو غداً  
منظراً للجميع.

(٩٤/٧/٢٠)

٤ - القصيدة المنتحلة

تقول ابنتي:  
يا أبي  
صاحب يهذي القصيدة  
رملاً  
وصحراً  
وضع شجرات البتولا  
هنا نبع ماء  
هناك قراع خيول

\* شاعر عراقي مقيم في لندن.

وضع عربات ومزرعة  
وموحي قبح  
وضع في القصيدة  
مقاعد مقيي صغير.  
وسيدة تقطع الخبز للواقفين  
وضع شارباً لزارع  
أو تجاعيد فلأخ  
تنقضي شقوة وتحوّل  
ولا تنس  
يا أبت  
أن يكوّن هناك نهال.

٥ - زيارة

هناك باعلي قمة،  
دارني الليل  
بشاربه الكف  
وقطفة البالي،  
أتى كي يبرني قطعة  
من مرأيا البديع.  
مرأيا التي لم تكن  
غير كنز  
واجفرو مذبح.  
أنا كنت على جبل  
للهاويات يميل،  
الصخورات متلّمة بالريح  
وتلك النباتات معرضة للجرّ  
بقاس المعاني  
بازميل هو لولاك الذي ينقش الصخر.  
بموت مثالي  
ترى كيف أقضي بالمعاني القليلة؟  
لهذا الليل  
لهذا الذي قال يقطّع  
أنا ليل العراق.

(٩٣/١١/١٧)

العزاء

العزاء

برقيا:



[illegible]







اللاعب الأسترالي بطل ويمبلدون ٨٧ يحاول تخطي الإصابات والعودة

## بات كاش: في كرة المضرب مكان للعب الهجومي



□ دبي - من سمير ناصيف:

اعتبر بعض المراقبين أن نجم دورة دبي الدولية في كرة المضرب لهذا العام كان الاسترالي بات كاش (٢٨ عاماً) الذي بدأ فيها وخاته لم يفقد مقرته الكبيرة في الأداء التي قادته إلى الفوز في بطولة ويمبلدون البريطانية عام ١٩٨٧، مع أنه توقف عن خوض الدور التكراري في العامين الماضيين بسبب إصابات متتالية في ساقه وبكرها.

وقد نجح كاش في بطولة دبي هذا العام في الفوز على النمساوي توماس موسر (٢٨، ٤/٦، ٤/٦) في الدور الأول في أجل لفاسات الدورة، ثم تغلب على الإسباني البرونكو كوستا (٣/٦، ٦/٦، ٣/٦) في لقاء حاد وصعب إلى ربع النهائي ليخسر أمام الجنوب إفريقي وين فرييرا الذي أكمل مسيرته حتى النهائي.

ويلعب كاش نصف نهائي الزوجي مع منافسه جون فينجرالد الذي كان يرافقه في المنتخب الأسترالي لكأس ديفيس لدى فوز أستراليا بهذا اللقب عام ١٩٨٦.

وقد التفت «الحياة» كاش وحاولته حول موضوع عودته إلى البطولات الكبرى وخطاته، فأكد أنه يركز على محاولة تجاوز إصاباته نهائياً والعودة إلى النور التكراري عن طريق بطولات الدعوة الصرة، ليثبت أنه ما زال أحد كبار نجوم اللعبة.

كاش عاير عن ارتباطه إلى تطور اللعبة في العالم العربي وعن استعداده لتقديم خدماته لرفع اللعبة صعداً في منطقة الشرق الأوسط.

وهنا نص الحوار:

● كنت نيم بورة دبي لهذا العام مع أنك لم تلعبها؟

هذا الأمر غيبي بقرره، ولكنني المرة الأولى التي أشارك فيها في دورة دبي والشباب في غضون أن يشاهدوا بطلاً سابقاً لويمبلدون، وأنا لاعب بطريقته حماسية موجهة ما يزيد في منحة الحضور، وإذا لعبت جيداً تتحقق كرات غير عالية مثيرة، والناس لم تر مثل هذه الكرات في السنوات الأخيرة في كثير من الأحيان لأن معظم اللاعبين يلعبون دفاعياً من الجزء الخلفي من الملعب.

● وقد قدمت لفاسات جيدة في هذه الدورة، تختلف عن طريقة أداء الفائزين في بطولة دبي في العامين الماضيين، وهذا النمط مغاير غوستاليسون العام الماضي والتشبيكي كاريل نوفاتشيك عام ٩٣ الذي كان يلعبان دفاعياً.

● هل سبباً زال هناك مكان للعب الهجومي والصعود لمتواصل إلى الشبكة في كرة المضرب في زمن يسيطر فيه لعبون من الجزء الخلفي من الملعب؟

نعم، اعتقد ذلك، فالعلاجية التي للاعبين الهجوميين زادت كلما كثر النجوم المدافعون لأن الأوائل يعيدون الحماسة والاثارة إلى اللعبة، إذا لعب الجميع بالطريقة نفسها ستخسر الرتابة على اللعبة، وأنا أنوع في أدائي ولا أهاجم وراء كل كرة.

● لاحظ أنك لم تلعب حالياً على طريقة الأمريكي بيت سامبراس الذي يعتمد اللعب الهجومي ولكنه ينعو ويستطيع اللعب دفاعياً إذا طلب الأمر ذلك.

● أنا كنت في السابعة قبل سامبراس وأعرف أن طريقة أدائي تعجيبه، ويقول لي كثيرون أنه الإلهامي ميكايل شتشين خالوا منذ بداية نجوميتها اللعب بطرقتي الهجومية أساساً والدفاعية لدى الحجابة، وعندما فزت في ويمبلدون عام ٨٧ على اللاعب التشيكية صحت في أكثر الأحيان إلى الشبكة، أما لدى بلوغي الدور نصف النهائي في فلورنسيا ميدون والنهائي في ملبورن على ملاعب صلبة، فقد لعبت دفاعياً وهو نمطاً في أن، هذا الأسلوب لعبت دفاعياً إلى درجة كبيرة ضد موسر ولكن كنت أصعبه إلى الشبكة عند الحاجة.

● هل من السعوية عليك أن تشارك في دورات ثنائية، وهل تعتقد أنك لا تقدم كل ما لديك في مثل هذه الدورات التي منها جميع النقاط في الترتيب العالمي؟

● أنتي أقدم جهوداً كبيرة في جميع الدورات التي أشارك فيها، والعب في دورات من نوع تشالنجر التي تشجع للاعبين العائدين من الإصابات جمع النقاط لعبت في حوالي ست دورات تشالنجر في نهاية العام الماضي لدى مساهماتي تجاوز أصاباتي، ولكن الأوضاع العامة في معظم هذه الدورات سيئة من حيث نوعية الملاعب والتحكم والجمهور، ويصعب على اللاعب تقديم كل ما لديه فيها.

● تحدثت أول من أمس عن أهمية تجاوز الإصابات وفرض الدور التكراري عن طريق البطولات الحرة، فما هي خطتك من الآن فصاعداً في الأشهر المقبلة؟

● إنني أتقرب في شكل متواصل للحفاظ على لياقتي البدنية، وأقوم بتدريباتي للتعاطي بإصاباتني السابقة قبل المسابقات ويعودها. والعب السكواش من وقت إلى آخر لأن هذه

## المفاهيم الغذائية الخاطئة حجرة عثرة في طريق الرياضي

يعني أنهم لا يحتاجون حبوب الملح حتى في الأجواء الساخنة، علماً أن هذه الحبوب قد تؤدي إلى اضطراب في الأمعاء وجفاف في البدن، والخطر من ذلك أنها قد تؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم وتجعل القلب يبتذل جداً إضافياً.

● على الرياضيين أن يمارسوا تدابيرهم في الأجواء الساخنة من بين الإرتواء بالسباغ.

● تخلص هذه النصيحة من أي تصرف عقلائي أو توصية تحقق السلامة للرياضي، إذ أن بدن الإنسان لا سيما الرياضي، يفقد كفايته في حالات الجفاف وفقدان الإرتواء، ويصبح القلب والعصلات تحت تأثير توتر شديد.

● الأغذية «السريعة» تضر بالرياضيين.

● يجب أن يعتار الرياضي على هذا الوجبات الحرجة إذا كانت سريعة الإعداد في المظلات لإدامة لياقته وإدائه، وإبرز الأغذية السريعة شطائر اللحم أو الجبن والخضار والبطاطس المشوية والبيض والسمون والبيسز والرز والمخبوزات مع الصلصة، هذه الأغذية تشكل عناصر الوجبات الغذائية السريعة المتوازنة ويمكن الركون إليها عندما لا تتوفر للرياضي فرصة للحصول على مائدة الطعام.

● السباغ مصدر جيد لإمداد الحديد.

● إصلاح الحديد، بيد أن معظم الحديد هنا غير قابل للاستخدام في الإحتياج لأن الحديد مشدود ينحدر الحديد في الجسم.

● تستطيع تناول ما استلمت من الأغذية السريعة بعد هذا إذا لم تكن تعاني زيادة في الوزن، وهناك بعض أصناف الأغذية المغذية السريعة مثل عدد من الأجناس والفاطرين المغذية تتميز بسرعتها العالية، وفي إمكان الرياضي تناول حصص من هذه الأغذية ولكن باعتدال.

● تناول الطعام بين الوجبات يضر بالسباغ.

● قد لا ينطبق هذا على الرياضيين لا سيما العدائين، فالوجبات بين أوقات الطعام مسموح بها بهدف ضمان شحن الجسم بالطاقة القصوى، وأفضل الأغذية بين الوجبات هي الفاكهة الطازجة والمجففة والخضر.

كل الفيتامينات والإصلاح.

● عصير الليمون يساعد على تحليل الشحوم وينخفض الوزن.

● السوائل الخامضة مثل عصائر الليمون تنفع لدعم صحة الأنسجة والخلايا في جسم الإنسان، إلا أنها ليست مسؤولة عن تحليل الشحوم، وأفضل طريقة لتحليل الشحوم هي المشي المنتظم يومياً ولو نصف ساعة، أما وجبة الصبح، ذلك لأن عصير الليمون يحد من قوة الشهية للأغذية السكرية.

● يجب أن يتجنب العدائون من الأغذية والسكريات السكرية قبل التمارين.

● تناول الرياضيون هذه النصيحة على مدى سنوات، إلا أن الإحتياج الصحيحة أصبحت تعارض هذا الإحتياج... وإذا اعتدل الرياضي في استهلاك الأغذية السكرية والابتعاد عن ارتشاف السوائل السكرية العالية التركيز قبل المباراة، فإن هذا لا يفيده، بل يعاني أي اضطراب أو مشكلة في الوزن، فقه من الرياضيين وجدت أن الإحتفاء بسرب السوائل السكرية المختلفة والسوائل التجارية الخاصة باللياقة الرياضية، وباعتدال، غالباً ما يساعدهم على تحسين أدائهم خلال التمارين والمسابقات.

● التحدي القاسي «أفضل طريقة لخفض الوزن» قد تضر الحميات القاسية عن نتائج إيجابية سريعة أفضل من الحميات التقليدية، إلا أن أداء الرياضي يصبح أمام خطر كبير، إذ أن خفض الوزن بالصحة القاسية يضعف عمليات تمثيل الغذاء، كما أن الحمية القاسية تضطر الجسم لحرق الوقود البروتيني علاوة على الوقود الشحمي، وهذا يضر بصحة الجهاز العضلي الحركي، إذ يؤدي هذا التشوه إلى إتهاك قدرة الجسم على مواصلة التمارين، يضاف إلى ذلك أن خسارة أكثر من كيلوغرام واحد كل أسبوع تضر الرياضي من فرصة تقديم الأداء الجيد.

● تصبص صبراً، الملح ضروري للرياضي في الأجواء الحارة.

● على رغم أن بعض الملح يتسبب مع التعرق تحصل أجسام الرياضيين على مقادير كافية من الإملح تفوق الحاجة، مصدرها الطعام، هذا

البسيط سكر العنب وسكر الفاكهة والماء، وله خصوصية الأدوية المضادة للحجوبة، كما أن العمل يحتوي على عناصر معدنية أخرى فهو ليس مجرد سادة سكرية عادية ويوصي الاختصاصيون بأهمية إضافة اليه وجبات الإفطار على مواد رياضية.

● التمر من السمن.

● الصورة الواحدة تضر ١٠٠ سعرة حرارية، والسمون غني بالكربوهيدرات والألياف والفيتامينات والإملح المعدنية، والسمون ليس من المشروبات بل هو طعام مثالي للرياضيين.

● يحتاج الرياضيون إلى تناول كثير من الأغذية البروتينية.

● يحتاج الرياضيون إلى تناول كمية إضافية من السمن من التحوم مقارنة بعامه الناس وهم يحصلون على ما تحتاجه أجسامهم يتناول حصص إضافية من الخبز والمنتجات الحيوانية، أما شراء الحصى البروتينية الجاهزة من الصيدليات فهذه ممارسة توصف بالنكسر، إذا أن هذه الحصى إما تتحول إلى شحوم أو تلجأ الجسم إلى إحراقها لتوليد الطاقة، كما أن تناول فاكهة من الأغذية البروتينية لا يساعده على نمو العضلات إن لم يكن هناك برنامج خاص بالتمرين والتغذية.

● الخبز التجاري قليل النسم يكن خالياً من النسم وهو الصحيح، إذ أن الخبز التجاري الخالي من النسم والقليل النسم يحتوي على نسبة عالية من الكالسيوم والفيتامينات، كما أن معظم أنواع الخبز التجاري قليل النسم.

● الجرجات الكبيرة من الفيتامينات والإملح المعدنية تسبب سكري الأداء.

● من الصعوبة أن يتناول الرياضي حصصاً بروتينية عالية من الفيتامينات والإملح من دون أن يترك ذلك خال سعيه إلى تحسين أدائه، وهذا سلوك غير سليم بالطبع، إذ أن المقادير الكبيرة لوحد من الفيتامينات يمكن أن تقلل من امتصاص فيتامينات أخرى، وهذا يعني إزدياد فرص الإصابة بنقص الفيتامينات والإملح بل أغناء الجسم بها، وإذا كان لا بد من تناول هذه الحصص فيجب اختيار مستحضر واحد يحتوي

□ إهداء الدكتور حسام الراوي

تعتبر المفاهيم المغلوطة في مجال التغذية واعتمادها من قبل الرياضيين من الأسباب البارزة وراء الإخفاق في المباريات والمسابقات، فهناك أغذية جيدة تتهم بالفساد بينما يميل البعض من الرياضيين إلى استهلاك أغذية لا تنفع إلا لحشو الأمعاء، وهنا نشرح مجموعة من المفاهيم المغلوطة في عالم التغذية للرياضيين.

● الخبز والفاطرين من السمن.

● الأغذية الكربوهيدراتية مثل مستحضرات الصبوبر والخبز والمخبوزات ليست من المستحضرات إذا، بل هي ضد جسم الإنسان بمصدر الوفود الملائم لتوليد الطاقة.

● السمن النباتي (مارغرين) يحتوي على سعرات أقل مقارنة بالزبد الحيواني، فالزبد والمارغرين تحويان على ٨٠ في المئة من العناصر الشحمية، وهذا يعني أن في النوعين سعرات حرارية كبيرة.

● البيض ذو القشر الأسمر أفضل من البيض ذي القشر الأبيض.


● ليس هناك تصانيف في العناصر الغذائية الموجودة في البيض ذي القشر الأسمر أو الأبيض، إذ أن كليهما مصدر جيد لإمداد الحديد والبروتينات علاوة على زبد الشمن وسهولة الطبخ، لكن النوعين يحتويان على كثير من النسم وإذا يجب سلق البيض أحياناً بدل القلي.

● الخبز الأبيض غير صحي ويجب الإلتزام به.

● يحتوي الخبز الأبيض على فيتامينات معدودة وقليل من الألياف مقارنة بما يحتويه الخبز الأسمر من الفيتامينات، إلا أن الخبز الأبيض يعتبر مصدراً ممتازاً للعناصر الكربوهيدراتية وإمداد الحديد والكالسيوم، ومع ذلك يوصي خبراء التغذية بالتنوع في استهلاك الخبز المتوافر بنشئ أشكاله مثل خبز القمح والشعير والخبز المطعم بالحبوب والخضار وما إلى ذلك.

● العمل مادة سكرية يجب الحد من استهلاكها.

● مادة العمل الحقيقي مزيج من أنواع السكر





# نبارك لكم بشهر رمضان الكريم

## منا التهنة ولكم الاختيار...



**تمبو جي إل ٣٩,٩٥٠ ريال**

**تورس جي إل ٥٩,٩٥٠ ريال**

- أسعار خاصة لسيارة كراون فيكتوريا ابتداء من ٧٥,٠٠٠ ريال
- أسعار خاصة لسيارة تورس (بوكس) ابتداء من ٧٥,٥٠٠ ريال
- وأسعار خاصة لجميع موديلات فورد ولينكون

### مع هدية لكل مشتري

تفضل خلال شهر رمضان المبارك وجرب بنفسك متعة قيادة إحدى سيارات فورد أو لينكون

تضاف قيمة اللوحات والاستمارة والنقل

**الموزعون بالمشقة**

معرض الاختيار للسيارات، الرياض ت ٣١٥٥٣٦

مؤسسة تجميع الآلي، مكة المكرمة ت ٥٢٠٠٠٨٨

شركة تجميع السيارات، الجاه ت ٥٩١٥٥٥

توكيلات أبو السعود للسيارات، الطائف ت ٨٥١٢٣٣

للتميز توكيلات فورد وليمون، الجاه ت ١٢٤٤٤٦

مؤسسة التمثيل التجارية، الطائف ت ٧٥٥٥٣٥

شركة هدف المحدودة، المجمعات ت ٨٥٥١٥٥

### شركة نوكيا الجزيرة للسيارات


توكيل الوحيد لمهندسي فورد ولينكون بالمشقة العربية السعودية

الرياض : طريق خريص، هاتف رقم: ٣٣١٩٩٤٤

جدة : طريق المدينة، هاتف رقم: ٦١١٢٨٢١

البحر : طريق الدمام - البحر السريع، هاتف رقم: ٨٥١٤٢٣

المدينة : طريق للطائر، هاتف رقم: ٨٣٨٦٥١







لإعلانكم في  
الحياة  
الرجاء الاتصال بتهامة  
London Tel: (44) 71-602 7383  
Paris Tel: (33) 1-42 66 90 46

## القاهرة تستضيف المؤتمر الدولي لمكافحة الجريمة

القاهرة - الحياة  
■ بعد أن انعقد في القاهرة من ٢٩ نيسان (أبريل) إلى ١٠ أيار (مايو) المقبلين المؤتمر التاسع للأمم المتحدة حول مكافحة الجريمة وسعامة الجرمين، وبمشاركة فيهم ممثلو أكثر من ١٨٠ دولة ووكالة دولية ومنظمة غير حكومية وقضاة وخبراء في علوم الجريمة، يجتمع المؤتمر اسبوعاً في القاهرة لمناقشة القضايا التي تواجهها أجهزة إنفاذ القانون في مكافحة الجريمة.

### الحياة في مهرجان برلين السينمائي

## استعادة لعمل كبير من باستر كيتون الصامت

برلين - من محمد رضا:  
■ بعد مرور ثلاثة أيام على بدء أعمال الدورة الخامسة والأربعين من مهرجان برلين السينمائي، فإن أفضل فيلم شاهدناه في اليوم ليس مستيقظاً، بل ليس من انتداب السنوات الخمسين الأخيرة، بله سيبقي أهم إنجاز سينمائي حتى نهاية المهرجان ألا إذا تجاوز في ذلك فيلم آخر للفيلم - بالمرح - وهو فيلم "الشيخ والفتاة" الذي تم تصويره في عام ١٩٢٤، قبل ثلاث سنوات من خلق السينمائي لأول مرة. لا كلمات تكفي لوصف الإعجاز الدرامي والفني ثم الكوميدي الذي استطاع كيتون تحقيقه في هذا الفيلم الذي يروي قصة غامضة في صالة سينمائية يحبها فنانا وصيادان عاصمان علية حلوى وخناصير، ولكن من مأساة يسرق ساعة أبيها ويهربها ليقدم إليها هدية أفضل فوق ذلك بل يصق تهمة سرقة الساعة بباستر الذي يطر من بيت العائلة، لكن باسوتي يحب أن يكون شريكاً خاصاً بشخصية شخصية شروك هولمز، وعندما يحقق في ذلك يعود إلى صالة السينما ليرى فيلماً للجمهور يغفو خلال العرض وفي حله يجد نفسه يدخل قصة الفيلم المعروض ويحقق في سرقة كبيرة تعرضه لفصلين متوولين من الأحداث. فترة دخول فيلم معروض بالتقدم نحو الشاشة والخطو إلى داخلها لم تكن قد نفذت في السينما الصامتة قبل، وإذا قرأنا الفيلم الصامت بفيلم آخر بطل، وكشأن، القائم على الفكرة ذاتها، ونحسب كل نوع ممكن من المؤثرات ويكثر من مئة مليون دولار، نلاحظ أن مستوى فيلم كيتون لم يرق إليه بعد فيلم آخر استخدم هذه الفكرة، وهذا التفوق يستمر حتى المشهد الأخير بعدما يفيق كيتون من حله ويبدأ جديته بين يديه فينتقل إلى الفيلم المعروض على الشاشة الذي

أول الكلام:  
■ من كلمات المفكر البحريني د. محمد جابر الأنصاري:  
■ لقد وجدنا من حيث التفكير الإيجابية الشاملة، أن الاتجاهات الغالبية في الشرق العربي المحافظ من فكرية واجتماعية وسياسية، تندرج في مجملها تحت: الظاهرة التوفيقية، التي تعود بجذورها إلى التوفيقية الإسلامية القديمة بين الدين والعقل، وبين مختلف المؤثرات المتباينة والمتعارضة التي هضمتها الحضارة العربية الإسلامية.

كانت الثقافة في العصور السالفة هي الألبان من كل علم يطرأ في التعليم، أو الشخصية العلمية، وهي الكتاب أو الإطلاع والتفكير... كل أمة بلغتها وبشرائها الخاص، وليس أكثر من ذلك.  
■ في هذا العصر - الخلف التعريف بالثقافة من اختلاف دورها وتأثيرها أو توطئها. الثقافة اليوم... هي اللغة، والشفافية اليوم... هي أيضاً، كل نظام سياسي يأتي معه شعار يحمله إلى أيديولوجية، ثم العلم السياسي... لا بد من ربط الثقافة بالسياسة منذ أن قال: "أنتهز ماله، في عهد بديع".  
■ الملتقى المعاصر... هو الذي يوازي بين التطور العلمي، وتنمية السياسة في المجتمع.  
■ بعد الفيلم السياسي - هناك: المنابع التعليمية المرتبطة بالثقافة السياسية أيضاً... ثم: الإعلام الموجب أو السلب للنظام الحاكم... وخلفه تأتي: السينما، والسرحة، وتلاها: الكتاب صار يأتي آخراً (!!!). ويلاحظ... لا بد أن يكون الثقافة الغربية كل التأثير اليوم على الفكر العربي، أو أن يكون لها كل القدرة على تثبيت التراث العربي والغرابة.

من هذا المداخل إلى "المروري" في معنى: تنمية السياسة في المجتمع، وعالية الثقافة المعاصر، والسياسة مع قضايا أمته، وطورها... تلج من خلال الزحام الكثيف إلى القاعة السابعة، أو التي سعى الجمهور إلى توسيعها وهو يزيل الحواجز التي وضعتها إدارة المعرض... وهي القاعة التي شهدت هذا الأقبال الجماهيري. ويرتد أصداء صوت الصحافي/ الظاهرة - كما يسمونه في مصر - محمد حسنين هيكل.

وهيكل... لم يطرأ بعداً ثقافياً في نموه، بقدر ما أراد أن يركز على البعد السياسي من خلال الفكر السياسي... ورغم هذه الغيرة في الفكر السياسي العربي، فإن هيكل، نصب قاعدة مثيرة، من هذا التعريف: (إن التفاضل شخص يخلق بالأل على حساب التجربة)... ولما تعرف أن تجربة محمد حسنين هيكل السياسية، أو الصحافية السياسية طويلة، مثبت بحاط الأمل... لذلك يصيح المتأول له، والذي ركز عليه، من (المازق) في التجربة المأسورة... (لأننا) تخلياً عن الأمل، ولم تتعد التجربة، وتجد أنفسنا في موقف مستحيل وسط طريق خطر... فإذا ارتفعنا عن استئثار بالحاضر، وإذا كان قرارنا الذي لا بد له - أن نتحسس مسؤولية الحياة، فقد يكون ضرورياً أن تبدأ محاولتنا الجديدة في تخليب الأمل على التجربة بتوصيف ما نحن فيه من موقف صعب).

ولل بعض من مستعصي هيكل... في نموه... قد ركن من التوسيع في نص هيكل على هذه الألة الصناديق، وفي الجاهلية أو في الإسلام، وفي الحسنة، والمعصية... في مطلق الأمر، وملتهق الطريق... تشاغل مع كل الحساسات وضغطها، وأضافت إليها، واعتقدت أنها أثرت كثيراً في فكر العالم... لكنها اليوم تنوح وتنفذ قدراتها، وركائزها ما يعطل في داخلها أليديها!!  
■ ان هذا الموقف المستحيل... يتطلب من هذه الآلة الوسط، أن تتجمع، وتلتئم من داخلها، وتضمد جراحها من طعناتها الذاتية أولاً!

عبدالله الجفري



نوراء وعروسه بعد إتمام مراسم الزواج (أ ف ب)

## يانيك نواه يدخل القفص الذهبي برفقة عارضة أزياء بريطانية

شارلوت (فرنسا) - أ ف ب  
■ احتفل قائد منتخب فرنسا لكأس فيفا في كرة المضرب يانك نواه (٣٤ عاماً) وعارضة الأزياء البريطانية هيدن ستوروارث وأبيات برونجا بعد فوزهم الأول من أسس السيد في قرية سوساي الفرنسية الصغيرة القرية في اليوم الثاني من بطولة ٢٥٠ مسجداً ومئات الفضولين.

وقد وصل نواه ووايت إلى بلدة القريه في سبارتي روزن روس من شفا طريقهما بصحبة بين حشد الحضور والفضولين الذين توافوا لاحتفالهم بالحدث. وكان البطل السابق في كرة المضرب وصديقه منذ بضع سنوات وجها دعوات إلى حوالي ١٥٠ شخصاً لتقديم إضراد العاطفة ولأعجب كرة المضرب الفرنسي في فورجيه ومجموعة كبيرة من عارضات الأزياء من مختلف الجنسيات. وبعد احتفال قصير غادر الزوجان بلبنة سوساي، ثم استقلا إحدى سبارتي روزن وتوجهوا إلى قصر بريكو الذي يملكه نواه في منطقة أور حيث استمرت الاحتفالات لتقديم إضراد العاطفة ولأعجب كرة المضرب.

الدكتور محمود بن محمد سفر وزير الحج السعودي استقبل وفد شؤون الحج اللبناني برئاسة السيد يوسف الفقيه، ويحتضن في بيروت الترتيبات الخاصة بالحاج اللبنانيين لموسم الحج المقبل.

عاد إلى القاهرة الدكتور عبد الهادي راضي وزير الأشغال والوزار الثانية المصري بعد زيارة عمل لثلاثيناً.

يصل غداً إلى لندن البروفيسور إدوارد سعيد ليحاضر في السابعة من مساء الأربعاء في "روايال جيوغرافيك سوسايتي" عن "مسرح الحضارات...". وسيسلم الحضور رئيسة بلدية وستمنستر أنجيلا هور، سفيراً لبلدان محمد حمود والأردن غزاة أيرب وسيرة محمد خضر، رئيس مكتب الجامعة العربية في أرماتزي، ممثل منظمة التحرير الفلسطينية عفيف صافية إضافة إلى المهتمين والباحثين.

The Royal Geographical Society Kensington Gore London SW7

تنظم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالتعاون مع لجنة إصدقاء المرضى معرضاً خريفاً للفنون التشكيلية يشارك فيه فيفضل المشاري وفهد الجحجان ابتداء من بعد غد الأربعاء في صالة الفرقة التجارية في الرياض. ويعرض الفنان أكثر من ٢٥٠ لوحة مخصصة للبيح، على أن يعود نصف الربح إلى لوجته.

الزميل خالد الأيوبي، من أسرة اذاعة أم. بي. سي، في لندن وزوجته بشرى رزقا طلة في باكرزيتما سميها ريم.

## الجزء الثاني

في ذلك...

## مشاوي

تشكي...

في ظل...

في...

في...

في...

في...

في...

في...